



## **BOLETÍN INFORMATIVO**



(3)

3 de febrero de 2010

“2010, Conmemoración del Bicentenario de inicio del movimiento de Independencia Nacional y del Centenario del inicio de la Revolución Mexicana”

- Como parte del programa *Holocausto. Recordemos por siempre*

### **RÉPLICA DE LA CASA DE ANA FRANK SE EXHIBIRÁ EN EL CECUT**

\*\* La inauguración del ciclo de actividades en torno a este trágico suceso histórico es este jueves 4 de febrero a las 7:00 p.m. en el CECUT.

Tijuana, B.C.- Con la inauguración de una serie de exposiciones bajo el título *Holocausto. Recordemos por siempre*, este jueves 4 a las 7:00 p.m. en el CECUT, dará inicio la serie de actividades en torno al Día Internacional de Conmemoración en memoria de las víctimas del Holocausto, a realizarse hasta el próximo 25 de febrero, misma que se complementa con lecturas, presentación de documentales, conferencias y cine-debates.

Parte importante de este esfuerzo por mostrar al público lo que el pueblo judío padeció en la Alemania nazi, es la reconstrucción de *La casa de Ana Frank*, un lugar que fungió como escondite para la pequeña judío-alemana y su familia para evitar ser llevados a los campos de concentración y la cual forma parte de las cinco colecciones fotográficas que documentan este trágico suceso histórico.

Ana y su familia permanecieron escondidos de 1942 a 1944, periodo en el que documentó en un diario la angustia vivida al ser perseguidos por los nazis. Ana murió en 1945 en el campo de concentración de Bergen-Belsen. Su diario fue encontrado en el escondite que habitó durante dos años.

La reconstrucción de este escondite conocido como *La casa de Ana Frank*, se exhibirá en el vestíbulo del edificio central del CECUT a partir de este jueves 4 de febrero.

La casa se ubicaba en el edificio de Prinsengracht 263, donde Otto Frank, padre de Ana, mantenía su empresa. El refugio se encontraba en una sección desocupada de la empresa, la parte trasera. Mientras la casa seguía funcionando normalmente en la parte delantera del edificio, los escondidos se hallaban en la “casa de atrás”.

“Como refugio, la ‘casa de atrás’ es ideal; aunque hay humedad y está toda inclinada, estoy segura de que en todo Amsterdam, y quizá hasta en toda Holanda, no hay otro

escondite tan confortable como el que hemos instalado aquí". (Fragmento de *El diario de Ana Frank*).

En 1954, el edificio de Prinsengracht 263 deja de ser propiedad de Otto Frank, para pertenecer a la empresa Berghaus. Luego de planes para derribarlo, y tras protestas de la población de Amsterdam, en enero de 1957 las autoridades municipales ofrecen a Berghaus un predio alternativo para establecerse. De este modo, el proyecto de demolición queda archivado.

El 3 de mayo de 1960, el refugio queda oficialmente abierto al público. En la antigua "casa de adelante", donde trabajaban los protectores, se crea un espacio para organizar charlas, cursos y conferencias. A finales de la década de los noventa, la "casa de adelante" se restituye en la mayor medida posible a la situación existente durante la estancia de la familia Frank en el refugio, fungiendo como museo.

En la actualidad, a casi 50 años de la inauguración oficial, la Casa de Ana Frank recibe anualmente a alrededor de 1 millón de visitantes procedentes de todo el mundo.

Lecturas, presentación de documentales, conferencias y cine-debates, complementan el programa del ciclo *Holocausto. Recordemos por siempre*. El martes 9 estudiantes de secundaria leerán en voz alta *El diario de Ana Frank*, a las 3:00 p.m. en El Ágora. En el mismo espacio, a las 6:00 p.m., se proyectará el documental "*Las leyes de Núremberg*"; y a las 7:00 p.m. la conferencia "Orígenes del antisemitismo" por Rosa Presburger. El mismo día a las 9:00 p.m., se ofrecerá en la sala de video el cine-debate "Historia del nazismo".

El miércoles 10, se proyectará el documental "Nazismo", por Lorenzo Meyer. Y a las 8:00 p.m. se impartirá la conferencia: "Holocausto vs. Genocidio", por Daniel Ajzen. Ambas actividades en El Ágora. El jueves 11 el programa ofrece el cine-debate "*Un día más*" a las 7:00 p.m. en la sala de video.

El martes 16 nuevamente estudiantes de secundaria leerán en voz alta "El diario de Ana Frank", a las 3:00 p.m. en El Ágora. El mismo día y en el mismo espacio, se proyectará el documental "Ghetto de Varsovia", a las 6:00 p.m., para finalizar a las 8:00 p.m. con la conferencia "Resistencia y levantamiento", a cargo de Maya Ajzen.

El jueves 18 a las 6:00 p.m. se proyectará el documental "*Mengele, Eichman, Hitler*", y a las 7:00 p.m. Peter Katz, sobreviviente él mismo de los campos de concentración, impartirá la conferencia "Sobreviviendo al Holocausto", ambas actividades en El Ágora. El mismo día a las 9:00 p.m. se ofrecerá en la sala de video el cine-debate "Campos de esperanza".

El martes 23 a las 3:00 p.m. se hará una lectura en voz alta de "El diario de Ana Frank", para continuar a las 7:00 p.m. con la proyección del documental "Desafío a la vida", y a las 8:00 p.m. la conferencia "El último sobreviviente", por Aarón Gilbert. Todas estas actividades en el vestíbulo de El Cubo.

El jueves 25 a las 7:00 p.m. en El Ágora, se proyectará el video "Justos entre las naciones", acompañado por una conferencia de Enrique Chmelnik. El programa concluirá con el cine-debate "El amor en los tiempos de odio" a las 9:00 p.m. en la sala de video.

Para mayor información sobre nuestras actividades, lo invitamos a consultar [www.cecut.gob.mx](http://www.cecut.gob.mx)

Atentamente

**Centro Cultural Tijuana**

Paseo de los Héroes 9350, Zona Urbana Río Tijuana  
Tijuana, B. C. México C.P. 22010  
Tel. (664) 687-9680 y 81  
[www.cecut.gob.mx](http://www.cecut.gob.mx)