



Tijuana, Baja California, a 21 de agosto de 2023

Acta de dictamen convocatoria local

El Comité Curatorial encargado de la selección de la programación originada por creadores o artistas de la región de Baja California del XXVII Encuentro de Teatro de Tijuana, del Centro Cultural Tijuana, organismo de la Secretaría de Cultura, en ejercicio de las facultades que le otorga el propio Centro para dictaminar la convocatoria del mencionado Encuentro.

CONSIDERANDO

Que el pasado mes de julio se publicó la convocatoria para aspirantes en Baja California, para formar parte de la programación de la mencionada muestra.

RESUELVE

Las siguientes propuestas han sido seleccionadas, además de cumplir con las bases de participación, por la exploración en los lenguajes, poéticas y discursos; la pertinencia de las temáticas abordadas, así como la exploración escénica y calidad interpretativa (el presente orden no determina un factor sobresaliente entre ellas):

- **TIGUANA RHYTHM**
Proyecto Ataranto
Autoría y Dirección: Mónica Mancilla
- **Nada vende mejor que una historia de supervivencia**
Teatro en el Incendio
Autoría y Dirección: Gilberto Corrales
- **A veces los perros sonrían**
Tijuana Hace Teatro
Autoría: Bárbara Perrín Rivermar
Dirección: Ramón Verdugo



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



Alicia Laguna

Artista escénica, gestora , productora y curadora.
Codirectora de Teatro Línea de Sombras

Carolina Pimentel

Actriz-Titiritera y directora.
Codirectora de La Quinta Teatro

Cesar Enríquez

Performer, cantante, dramaturgx, directorx, docente, productorex,
artista.

Coordinadora de Comité Curatorial:

Daimary Sánchez Moreno

Directora, dramaturga, actriz y docente.