

XVII Concurso de álbum ilustrado A la Orilla del Viento

Ilustración de Daniela Irde Murgía.

Con el propósito de encontrar nuevas voces que impulsen el desarrollo de la creación literaria y plástica de obras para niños y jóvenes en Iberoamérica, el Fondo de Cultura Económica convoca a escritores e ilustradores de todas las latitudes para que participen en el XVII Concurso de Álbum Ilustrado A la Orilla del Viento, que se ajusta a las siguientes

Bases

1. Podrán participar escritores e ilustradores adultos, de cualquier nacionalidad, lugar de origen o residencia, con una o más obras, siempre que su propuesta sea en lengua española. Quedan excluidos los empleados del Fondo de Cultura Económica.
2. Las obras deberán ser inéditas y no participar simultáneamente en otro concurso, y podrán ser presentadas por uno o varios escritores e ilustradores.
3. La propuesta deberá atender al concepto de álbum; es decir, un libro en el que la historia se cuente a través de imágenes y texto de tal manera que éstos se complementen o estén íntimamente relacionados. (Recomendamos ver los álbumes publicados en nuestra colección Los Especiales de A la Orilla del Viento.) Asimismo, se aceptarán historias narradas sólo con imágenes, pero no se recibirán trabajos sin ilustraciones. Los *pop up*, las novelas ilustradas o las propuestas para colorear quedarán automáticamente descalificadas.
4. El tema, formato del álbum y la técnica de ilustración son libres. La extensión máxima de la obra deberá ser de 48 páginas.
5. La propuesta del libro deberá presentarse en una maqueta con la versión final de diseño, texto, color e ilustraciones. No es necesario encuadernar la maqueta, un engargolado basta. No se aceptarán maquetas de obras incompletas.
6. La maqueta deberá firmarse con seudónimo y no debe incluir semblanzas ni referencias al nombre de los autores.
7. Los datos personales de los participantes deberán ir en un sobre cerrado que contenga nombre, dirección, teléfono y correo electrónico. En el exterior del sobre deberá escribirse el título de la obra concursante y los seudónimos utilizados para firmarla.
8. En ningún caso se devolverán las maquetas, por lo que no se deberán enviar las ilustraciones originales, sino sólo reproducciones de éstas.

9. Los trabajos deberán remitirse a la siguiente dirección:

XVII Concurso de Álbum Ilustrado A la Orilla del Viento
Libros para Niños y Jóvenes
Fondo de Cultura Económica
Carretera Picacho Ajusco 227,
Col. Bosques del Pedregal, Tlalpan,
C. P. 14738, México, D. F.

Los concursantes de Argentina, Brasil, Colombia, Chile, España, Estados Unidos, Centroamérica, Perú y Venezuela podrán entregar su(s) propuesta(s) en las filiales del FCE en estos países, cuya dirección se encuentra al calce de estas bases. Sus trabajos deberán incluir la leyenda XVII Concurso de Álbum Ilustrado A la Orilla del Viento.

10. Queda abierta la presente convocatoria a partir de su fecha de publicación y hasta las 18 horas del 30 de agosto de 2013. En los envíos por correo se considerará la fecha de remisión. No se recibirán propuestas después de esta fecha.
11. El jurado estará compuesto por personas de reconocido prestigio en el área de la literatura infantil y juvenil. La identidad de sus integrantes se mantendrá en secreto y se dará a conocer en la fecha de publicación de los resultados. Su fallo será inapelable. Asimismo, el premio podrá ser declarado desierto.
12. El premio, único e indivisible, consistirá en \$150,000.00 (ciento cincuenta mil pesos mexicanos o su equivalente en USD) como adelanto de regalías, así como la publicación de la obra en la colección Los Especiales de A la Orilla del Viento.
13. Los resultados del concurso serán publicados el 31 de octubre de 2013 en la página: www.fondodeculturaeconomica.com. La participación en este concurso implica el conocimiento y aceptación de estas bases.

México, febrero de 2013

Para mayores informes, comunicarse al teléfono (52 55) 5449 1880 o 5449 1882, o escribir a: asistente.obrasninos@fondodeculturaeconomica.com.

Filiales

Argentina
El Salvador 5665, (1414)
Buenos Aires.
Tel. 4771 8977

Brasil
Rua Bartira 351,
Perdizes, São Paulo, CEP
05009-000.
Tel. 3672 3397

Colombia
Calle de la Enseñanza
(11) No. 5-60,
La Candelaria, Bogotá.
Tel. 283 2200

Chile
Paseo Bulnes 152,
Santiago de Chile.
Tel. 594 4100

España
Vía de los Poblados 17,
Edificio Indubuilding-
Goico 4-15, 28033,
Madrid.
Tel. 91 763 2800

Estados Unidos
2293, Verus St.,
San Diego,
CA. 92154.
Tel. 429 0455

Centroamérica
6a. Avenida 8-65, Zona
9 Guatemala C. A.
Tel. 2334 1635

Perú
Berlín 238, Miraflores,
Lima 18. Tel. 447 2848

Venezuela
Av. Francisco Solano,
entre la 2ª Avenida y
calle Santos Erminy, Las
Delicias Sabana Grande,
Caracas. Tel. 574 4753

XVII “A la Orilla, del Viento” Picture Book Competition

Illustration: Daniela Irde Murgia.

To promote creative literature and art for children and young adults, Fondo de Cultura Económica (FCE) invites authors and illustrators from around the world to submit entries for its XVII “A la Orilla del Viento” Picture Book Competition, subject to the following

Rules

1. Writers and illustrators of any nationality, place of origin, or residence may submit entries, provided that their work is in Spanish. Entries can be the work of one or several authors and illustrators. FCE employees are not eligible to enter the competition.
2. Both text and illustrations of entries must be completely unpublished and may not be entered simultaneously for any other competition.
3. Participants may submit as many works as they wish.
4. Entries must stick to the picture book format. In other words, stories must be told through the interaction or close inter-relation between images and words. Stories told purely through images are acceptable, but books without illustrations are not eligible. We encourage you to consult books previously published in the FCE series “Los Especiales de A la Orilla del Viento”. Pop-up books, illustrated novels or colouring-in books are not eligible.
5. Entries can have any theme, book layout, and illustration technique, with a maximum length of 48 pages.
6. Entries must be submitted as dummies with the finished design, text, colour, and illustrations. Incomplete dummies will not be accepted. Dummies need only to be spiral-bound, and must be signed with a pseudonym that should not contain biographical sketches or any reference to the names of the authors.
7. A sealed envelope containing the name, address, telephone number, and email of the participant(s) must be submitted. The pseudonym(s) used and the title of the entry should be written on the envelope.
8. Dummies will not be returned under any circumstances, therefore no original illustrations should be sent. Please send reproductions instead.

9. Entries must be sent to:

XVII Concurso de Álbum Ilustrado A la Orilla del Viento
Libros para Niños y Jóvenes
Fondo de Cultura Económica
Carretera Picacho-Ajusco 227,
Bosques del Pedregal, C. P. 14738,
México, D. F., México

Participants from Argentina, Brazil, Colombia, Chile, Spain, United States, Central America, Peru, and Venezuela may submit their work to our foreign offices at the addresses given below. All works must include the tag “XVII Concurso de Álbum Ilustrado A la Orilla del Viento”.

10. This competition will be open from the date of publication of these rules until 18:00 on August 30th, 2013. For entries sent by mail, the post-mark date will be considered the reception date. No entries will be received after this deadline.

11. The jury will be composed of highly regarded figures in the field of children's and young adult literature, and their identity will be kept secret until results are announced. The decision of the jury will not be open to appeal. The competition may also be declared null and void.

12. The prize consists of \$150,000.00 (one hundred and fifty thousand Mexican pesos or its USD equivalent) as an advance against royalties, and the publication of the book in the FCE series “Los Especiales de A la Orilla del Viento”.

13. The competition results will be published on October 31st, 2013 on the FCE website: www.fondodeculturaeconomica.com. Participation in the competition implies the express agreement with these rules.

Mexico, February 2013

For further information, please call (52 55)5449 1880 or 1882, or write to: asistente.obrasninos@fondodeculturaeconomica.com.

International Offices

Argentina
El Salvador 5665, (1414)
Buenos Aires.
Tel. 4771 8977

Brazil
Rua Bartira 351,
Perdizes, São Paulo, CEP
05009-000.
Tel. 3672 3397

Colombia
Calle de la Enseñanza
(11) No. 5-60,
La Candelaria, Bogotá.
Tel. 283 2200

Chile
Paseo Bulnes 152,
Santiago de Chile.
Tel. 594 4100

Spain
Vía de los Poblados 17,
Edificio Indubuilding-
Goico 4-15, 28033,
Madrid.
Tel. 91 763 2800

United States
2293, Verus St.,
San Diego,
CA. 92154.
Tel. 429 0455

Central America
6a. Avenida 8-65, Zona
9 Guatemala C. A.
Tel. 2334 1635

Peru
Berlin 238, Miraflores,
Lima 18. Tel. 447 2848

Venezuela
Av. Francisco Solano,
entre la 2ª Avenida y
calle Santos Erminy, Las
Delicias Sabana Grande,
Caracas. Tel. 574 4753