Entrada libre

Sábado 12

festivaldecabaret.com

Derechos Humanos, A.C.

Las Cancioneras

Sala de Espectáculos

Ornamento y deslave

contexto contemporáneo.

Viernes 4

mexicana.

Martínez.

trompeta)

\$200.00 M.N.

Inauguración

Gabriel Boils

Sala Planta Baja

Sábados 5 y 26

Entrada libre

Entrada libre

en Baja California.

Evento Pet Friendly.

Ciclo Jardín de Jazz

Entrada libre

Entrada libre

Foro Luna

Entrada libre

Sala Federico Campbell

Bazar en el Jardín • 12 a 19 h

Terraza exterior de El Cubo

Exposiciones, venta de arte, joyería,

Sábado 5

En colaboración con Las Reinas Chulas Cabaret y

Proyecto beneficiado por el Apoyo a Festivales

Culturales y Artísticos PROFEST 2023.

Cabaret a la mexicana • 19 h

Tres voces interpretando la canción

Músicos: Agustín Sánchez (guitarra) y

Raimundo Mungal (acordeón, violín y

Curaduría: Carlos E. Palacios • 19 h

Intervención in situ que reinterpreta el

diseño de la antigüedad clásica en un

Danza Mexica con el grupo Danza

Grupo de danza tradicional prehispánica que

invita a todo público a participar y aprender

Conmemoración del Día Internacional

los pueblos originarios nativos y residentes

accesorios y diseño de artículos originales.

Presenta: Iván Trujillo Ensamble • 18 h

creativa, que se ha presentado en festivales

experimental en México y Estados Unidos.

Ensamble interdisciplinario de música

como clubs de jazz, rock y música

Compartiendo letras • 17 h

Sábado 12: Después, de Edith Wharton

Jueves 24: El evangelio según Marcos,

Participa: equipo de Sala de Lectura

Círculo de lectura

Viernes 11

Blanquita

2022) Drama. 94 min - B

Canción de invierno

Dirección: Silvana Lázaro

(Estados Unidos, 2023)

Drama/Biografía. 183 min - B

Dirección: Christopher Nolan

13, 25, 26, 27, 29, 30 · 18 h

Dirección: Robert Wise

Dirección: Nicholas Meyer

Dirección: Leonard Nimoy

Dirección: William Shatner

11 · 20 h

12 · 20 h

19 · 20 h

frontera

1, 2, 3, 4, 9 · 18 h

13, 29, 30 · 20 h

(México, 2020)

1, 2, 3, 4 · 20 h

Oppenheimer

5, 6, 8 · 18 h

Dirección: Fernando Guzzoni

Drama/Road Movie. 80 min - B

de Jorge Luis Borges.

Lectura en voz alta Gustavo Cerati • 18 h

de los Pueblos Indígenas, 2023 • 9 a 15 h

Conversatorios sobre organización y lucha de

Conchera Xiuhtecuhtli • 10 a 12 h

sus significados ancestrales.

5, Explanada · 26, Foro Luna

Por Azzul Monraz, Gabriela Bojórquez y Zully

Arte y resistencia. Colectivo de creación con sentido social Coordinación: Fernando Llanos • 17:30 h

Exposición que visibiliza los medios de expresión de la memoria e identidad de la nación P'urhepecha de Michoacán. El Cubo, Sala 1 Jornadas preparatorias de teatro: rumbo al 8vo. Congreso Nacional de

En colaboración con la Sociedad Astronómica de

Fotografía subacuática: una vía para la

Presenta: María Luisa Gutiérrez, fotógrafa

Baile mensual: Danzón de los pies al

Dirigido por: Mtra. Lorena Villaseñor y Mtro.

La agenda 2030 en la frontera norte.

Participan: Dra. Artemisa López León, Dr.

José María Ramos García y Dr. Marcos Reyes

Gobernanza, políticas públicas y

Espuma de agua salada • 19 h

Ciclo Historia de Baja California

El asentamiento de 'Cartolandia' como

expresión del urbanismo popular en

Imparte: Dra. Pilar Adriana Rey Hernández,

Investigaciones Históricas de la UABC.

Por: Astrofingido (Portugal) y

Contracuerpo (México) · 20 h

*Proyecto realizado con el apoyo del programa

de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales.

Danzas y Frontera, de Minerva Tapia

Participan: Dra. Margarita Tortajada Quiroz y

Obra realizada gracias a la coproducción de

México en Escena - Grupos Artísticos del Sistema

Presenta: Kintsugi teatro-danza

documentalista de conflictos sociales y

En colaboración con Bucea Bajanorte

B.C.

Miércoles 23

naturaleza.

Domo IMAX

Entrada libre

Sábado 26

corazón · 16 h

Entrada libre

Martes 29

Santos.

Obra

Entrada libre

Entrada libre.

Miércoles 30

Entrada libre

\$300.00 M.N.

IberEscena.

Jueves 31

Robles • 19 h

Entrada libre

Sábado 26

• 10 h

latinoamericana

Alberto Manguel

Coordina: Roque Villa

Presentación de libro

Círculo de lectura europea y

Conversaciones con un amigo, de

Mujeres del color de la tierra Núm. 3

Ghis Rodríguez, Mónica Morales,

Participan: Miriam García, Mónica Arreola,

Alejandra Córdova y Blanca Stella López

Informes: saladelectura@cecut.gob.mx

Entrada libre

Hombres necios

Sala de Espectáculos

Presentación de libro

Sala Federico Campbell

Teatro

Caja de resonancia

Baja California • 18 h

Sala Federico Campbell

investigadora del Instituto de

Francisco Guerrero

Vestíbulo de El Cubo

Diálogos desde la frontera.

derechos humanos • 18 h

Sala Federico Campbell

Buceo y naturaleza

conservación • 19 h

Teatro • 11 a 14 h Participa para elegir al representante de Baja California Sala Federico Campbell Entrada libre Dirigido a la comunidad teatral de Baja California

Registro e informes: Ciclo Jardín de Jazz **Presenta: CALIGO**

actividadesculturales@cecut.gob.mx Sumergiéndose en las profundidades

de la exploración sonora · 18 h Su música evoca misterio, trascendencia y caos, en un encuentro fascinante entre lo desconocido y las corrientes contemporáneas. Foro Luna Entrada libre

Martes 15 Presentación del libro Forcejeando con los Ángeles, de Eduardo Restrepo · 18 h Presentan: Juan Antonio del Monte, Nathaly Gómez y Maximiliano Matus

Del miércoles 16 al domingo 20 **Guelaguetza 2023** Música | Folklor | Gastronomía | Arte Tradicional • 11 a 21 h Ven y vive la experiencia de la Guelaguetza

Sala Federico Campbell

Entrada libre

de ti. Explanada Entrada libre **Jueves 17** Presentación de libro Tras los recuerdos en fuga, de Mario

en Tijuana, recorre y siente a Oaxaca cerca

Vergara Muñoz • 19 h Participa: Martha Antillón y Juan José Luna Sala Federico Campbell Entrada libre Viernes 18 y sábado 19 **Audiciones Coro Diversidad Tijuana** Intégrate al ensamble vocal

Aula de talleres 1

Miércoles 16

Paty Blake

Jueves 24

Entrada libre

Lectura en voz alta

Poesía Ambulante • 18 h

Círculo de lectura

Viernes 18 · 18 a 21 h Sábado 19 · 12 a 15 h Entrada libre Informes: 664 354 3100

PROGRAMA SUJETO A CAMBIOS, SIN PREVIO AVISO. SALA DE LECTURA

> Participa: Colectivo Poesía Ambulante Viernes 25 Presentación de libro No me dejen solo, de Raúl Moreno Cardoso • 19 h Participan: Dr. Carlos Ortíz, Mtra. Karla Valdez de Anda y el autor

Crónica de una muerte anunciada, de

Participan: Eva Solís, Adriana Mendiolea,

Adriana Juárez, Azucena Sepúlveda y

Gabriel García Márquez • 18 h

Nacional Runner (Estados Unidos-Francia-Alemania, 2022) Drama. 76 min - B Dirección: Marian Mathias 17 · 18 y 20 h Teorema de tiempo (México, 2022) Documental. 90 min - B

Dirección: Andrés Kaiser

(España-Francia-Turquía, 2021)

Dirección: Chema García Ibarra

(Austria, 2022) Drama. 115 min - B

Dirección: Tizza Covi, Rainer Frimmel

(Argentina, 2021) Drama. 70 min - B

Matorral seco en llamas

Dirección: Gustavo Fontán, Gloria Peirano

(Portugal-Brasil, 2022) Drama. 153 min - B

Dirección: Adirley Queirós y Joana Pimenta

En colaboración con la Cineteca Nacional

*\$30.00 M.N. Estudiantes, maestras,

maestros y personas adultas mayores

\$50.00 M.N. Entrada general

(INAPAM) con credencial

*Todos los miércoles 2x1

Sujetos a cambio sin previo aviso.

Consulta el programa:

taquilla

Espíritu sagrado

Comedia. 97 min - B

18 · 18 h

19 · 18 h

20 · 18 y 20 h

22 · 18 y 20 h

23 · 17 y 20 h

El piso del viento

Vera

Dirección: Nicholas Meyer Cortometrajes: Esperanza, Mi mamá se 26 · 20 h fue con las vacas, El sueño más largo que recuerdo, Unheimlich, Los cuervos. Cortometrajes. 86 min.- B **42 Foro Internacional de la Cineteca** Dirección: Varios realizadores 15 · 18 h

CARLOS MONSIVÁIS Viaje a las estrellas VI: aquel país Día Nacional del Cine Mexicano desconocido (EE. UU. 1991) Ciencia Ficción. 110 min - B

SALA

Programa permanente

(Chile-México-Francia-Luxemburgo-Polonia,

5, 6, 8, 9 · 19:30 h 10, 11, 12 · 17 h **Loving Highsmith** (Suiza, 2022) Documental. 83 min - B Dirección: Eva Vitija 10, 31 · 20 h

Viaje a las estrellas: la película

(EE. UU. 1979) Ciencia Ficción. 132 min - A

Viaje a las estrellas II: la ira de Khan

(EE. UU. 1982) Ciencia Ficción. 113 min - A

Trekkie Time

Viaje a las estrellas III: en busca de Spock (EE. UU. 1984) Ciencia Ficción. 105 min - B Dirección: Leonard Nimoy 18 · 20 h Viaje a las estrellas IV: Misión, salvar la tierra (EE. UU. 1986) Ciencia Ficción. 122 min - B

25 · 20 h

Viaje a las estrellas V: la última

(EE. UU. 1989) Ciencia Ficción. 107 min - B

¡Temporada de estreno!

Martes a viernes: 15, 17 y 19 h

La emoción del descubrimiento

Sábados y domingos: 14, 16, 18 y 20 h

\$60.00 M.N. Adultos

\$40.00 M.N. Niñas y niños *\$33.00 M.N. Estudiantes, maestras, maestros y personas adultas mayores

(INAPAM) con credencial *\$11.00 M.N. Militares, policías y bomberos con credencial y sus familias

*Promociones válidas únicamente en taquilla

Secretos del universo

EL CUBO

Sala 1

Sala 2

A partir del sábado 12

David Černý: Rebelión

del artista checo

Hasta el domingo 27

\$50.00 M.N. Adultos

\$30.00 M.N. Niñas y niños

Cecut y en cecut.gob.mx

Domingos entrada libre

mexicano.

Sala 3

Arte y resistencia. Colectivo de

Coordinación: Fernando Llanos

Exposición que visibiliza los medios de

nación P'urhepecha de Michoacán.

expresión de la memoria e identidad de la

Exposición de esculturas monumentales

En colaboración con la galería Hohmann y en el

Exposición de obra religiosa que explora

principales personajes del Vía Crucis.

Boletos disponibles en taquilla, tiendas

marco del 200 Aniversario de las Relaciones

Iconografía del dolor. Arte sacro

el dolor físico y emocional de los

Martes a domingo: 10 a 19 h

Diplomáticas México-Estados Unidos.

creación con sentido social

*Promociones válidas únicamente en https://www.cecut.gob.mx/cine.php Boletos disponibles en taquilla, tiendas Cecut

La máxima experiencia en cine

Isla de lémures: Madagascar

Sábados y domingos: 13, 15, 17 y 19 h

Martes a viernes: 16, 18 y 20 h

A partir del sábado 5

Gabriel Boils

Sala Planta Baja

Hasta el domingo 20

Ornamento y deslave

Curaduría: Carlos E. Palacios

contexto contemporáneo.

que revolucionó la danza.

A partir del sábado 26

Ecos escénicos

Adrián Flores

Intervención in situ que reinterpreta el

diseño de la antigüedad clásica en un

Martha Graham. Memoria fotográfica Exposición de fotografías históricas de la

bailarina y coreógrafa estadounidense

Vestíbulo de la Sala de Espectáculos

Un lugar que nunca podrás imaginar.

Criaturas extrañas que jamás olvidarás

y en cecut.gob.mx **DOMO IMAX**

Dirección: Yulene Olaizola 16 · 18 h Háblame de ti (México, 2022) Comedia. 90 min - B Dirección: Eduardo Cortés 16 · 20 h En colaboración con el Instituto Mexicano de Cinematografía **Entrada libre**

María de mi corazón

15 · 20 h

Selva trágica

(México, 1979) Drama. 130 min - B

Dirección: Jaime Humberto Hermosillo

(México, 2020) Drama/Aventuras. 96 min - B

Emergente BC

Una selección de cortometrajes de los

quienes posteriormente sostendrán un

En colaboración con la Comisión de Filmaciones de

Baja California.

estudiantes de CESUN Universidad,

31 · 18 h / Entrada libre

diálogo con el público.

Cuevas ancestrales

Una aventura en los reinos

más ocultos del mundo

Sábados y domingos: **12 h**

La verdadera historia de los

Fotografías donde se demuestra el poder

Aniversario de las Relaciones Diplomáticas México –

175 Show Room. Arte, acción y amor:

y valor de las y los mexicanas migrantes

Pasillo de la Fotografía Vidal Pinto

En colaboración con el Consulado General de

México en San Diego y en el marco del 200

nacimiento. En colaboración con la

Vestíbulo del Museo de las Californias

Martes a domingo: 10 a 19 h

Entrada libre

superhéroes

Dulce Pinzón

Estados Unidos.

Zipolite

en Estados Unidos.

Consulta la cartelera en: www.cecut.gob.mx/imax.php Sujeto a cambios sin previo aviso Boletos disponibles en taquilla, tiendas Cecut y en cecut.gob.mx **EXPOSICIONES**

> **Coordina: Cheram Morales** Instalaciones in-situ realizadas por artistas participantes en el proyecto 175 Show Room, ubicado en la costa de Oaxaca. Sala Marta Palau Pieza del mes **Rufino Tamayo (1889-2023)** Litografías del artista mexicano celebrando el 134 aniversario de su

Colección Ayala-Muñiz

Muestra de nuestra historia, desde los primeros pobladores hasta la primera mitad del siglo XX.

CALIFORNIAS

ACUARIO

CENDOART

ARTE TRADICIONAL

TIENDA CECUT

SALA DE LECTURA

Sábados

Norma Cervantes

Domingos

texto.

Mis libros favoritos • 16 h

Búsqueda del tesoro • 16 h

encontrar el cofre perdido.

Participa: Israel Santiago

CURSOS Y TALLERES

septiembre

de las Artes I

Fecha de inicio: viernes 1 de

Artes Escénicas: Danza

Imparte: Mtro. Henry Torres

Informes: 664 687-9646 al 48 |

promocionescolar@cecut.gob.mx

Modalidad presencial

Módulo IV - Diplomado en Apreciación

Exploradores de libros

Lectura con una manualidad referente al

Únete a la tripulación y ayuda al capitán a

CECUTI

Entrada libre

Informes: cecuti@cecut.gob.mx

Participa: Yajaira Acuña, Sofía Zúñiga y

CECUT

CECUTi

Adquiere tus boletos en taquilla, tiendas Cecut y en: cecut.gob.mx/emuseo.php

Adquiere tus boletos en taquilla, tiendas Cecut y en:

cecut.gob.mx/emuseo.php

Acercamiento a la historia peninsular Martes a domingo: 10 a 19 h \$40.00 M.N. Adultos \$20.00 M.N. Niñas y niños Domingo entrada libre **Recorridos guiados**: 14 y 16 h | Aforo: 25 personas en cada grupo

Primero y único en su tipo en el Estado, reúne peces que habitan las costas del Pacífico, el Golfo de California y de otras regiones del mundo. Visita la sala de exposición temporal: **Ballena Gris Migrantes Marinos** Una aventura de los gigantes del mar y su recorrido de 9000 kilómetros por el mundo, hasta llegar a las costas mexicanas. Martes a domingo: 10 a 19 h

\$50.00 M.N. Adultos

\$30.00 M.N. Niñas y niños

Punto de reunión: en cada área.

Martes a domingo: 10 a 19 h

3er. Piso, Edificio Central

Centro de Documentación de las Artes

Lunes a viernes: 10 a 18 h / Entrada libre Informes de lunes a viernes: 664-687-9614

Entrada libre

Informes: atencionalpublico@cecut.gob.mx

Punto de reunión: en cada área.

Informes: atencionalpublico@cecut.gob.mx

Recorridos guiados: 15 y 17 h | Aforo: 25 personas en cada grupo.

JARDÍN BOTÁNICO

Visita este espacio que promueve la identidad y aprecio de la flora de la región, y descubre las principales culturas prehispánicas de Mesoamérica, a través de un recorrido compuesto por reproducciones de sus esculturas más destacadas.

Espacio para consulta de la colección editorial y base de datos de más de 40 años de actividades del Cecut. Colecciones de autor, literatura,

Piezas de arte popular elaboradas por artesanos de la región y de las múltiples comunidades originarias de otros estados radicadas en Baja California. ¡No dejes de visitar este nuevo espacio! Terraza Sur, El Cubo Martes a domingo, 11 a 19 h

filosofía, música, catálogos de arquitectura, historia, artes visuales y cine.

Domingos Feroz y algo más Participa: Israel Santiago

Sábado 19 y 26 l Domingo 20 y 27

Laboratorio Actoral de Teatro en

Entrada libre. Informes y registro:

arteycultura@cecut.gob.mx

Artes Escénicas: Teatro

Imparte: Yoall Morales y Jesús Gallardo

Módulo IV - Diplomado en Apreciación de

Viernes a domingo

Participa: equipo del CECUTi

Un verano de palabras

Participa: Nelly Cantú

Taller LATER

Resistencia

Salón de Ensayos 1

• 14 a 17 h

Jueves 17

las Artes II

favoritos.

Sábados

La campana de los cuentos • 12 a 14 h

qué leer? Toca la campana y una de nuestras

Vamos a leerlo otra vez • 15 h

¿Quieres escuchar un cuento? ¿No sabes

mediadoras te leerá uno de sus cuentos

Del viernes 8 al domingo 10 de septiembre Festival de la Mexicanidad 2023 • 12 a 21 h **Explanada** Entrada libre Del lunes 11 al sábado 22 de septiembre XV Jornadas Vizcaínas 2023 • 17 h Entrega del Reconocimiento Rubén Vizcaíno Valencia 2023

\$1,500, \$2,000 y \$2,500 M.N. Boletos únicamente en taquillas Cecut, tiendas Cecut y cecut.gob.mx Descuentos autorizados, sujetos a Sábado 23 y domingo 24 de **Men in Tutus** Ballet, comedia y mucha diversión. Sala de Espectáculos \$850.00, \$550.00 y \$300.00 M.N. de septiembre las Artes Vivas Registro e informes: greso-binacional/registro

Del jueves 2 al domingo 5 de noviembre Festival de Día de Muertos 2023 • 12 a 21 h Explanada Entrada libre Jueves 23 de noviembre Matices del Folklor • 19 h Ballet Folklórico Cardones Sala de Espectáculos \$200.00 M.N. Entrada general

sujetos a disponibilidad

CONVOCATORIAS

indígena y en español

Teatro Tijuana 2023

Promoción de 30% de descuento hasta el 1 Compositor e intérprete: Dardin Coria

Fecha límite: jueves 31 de agosto de 2023. Concurso Internacional de Ilustración Miradas de Iberoamérica 2023: **Dibujando los Cuentos Migrantes para** la Infancia Fecha límite: sábado 22 de septiembre de 2023. **Programa de Publicaciones 2023** Fecha límite: viernes 13 de octubre de 2023. Premio Nacional de Poesía Joven Raúl

Tecate, San Quintín, Bahía de los Ángeles y San Luis Río Colorado, Sonora.

PRÓXIMAMENTE Viernes 1 de septiembre Salón Tijuana, 80's • 18 a 21 h Caracterízate y revive los éxitos en inglés y español de esta electrizante década. DJ: Geovanni Zamudio Vestíbulo de El Cubo \$200 M.N. • Evento 18+ Sábado 2 de septiembre Compañía de Danza Ticuán presenta Danza, Magia y Tradición • 18 h Elenco: Ballet Folclórico Cardones, Grupo Folclórico Cochimí y la cantante Gaby Medina Sala de Espectáculos \$250.00 M.N.

Venta de libros pertenecientes a la Colección Editorial del Cecut y de otras publicaciones de interés general, además de piezas artesanales, bisutería de diseños originales, cuadernillos, lápices, tazas y otros artículos. **Edificio Central** Martes a domingo, de 11 a 19 h Sala de Lectura CECUTi Espacio para la lectura y exploración de libros infantiles literarios e informativos.

Solicita tu pasaporte de lectura para el

Programa de formación lectora para la

Cupo limitado, registrarse 15 minutos antes

*Requisito indispensable: traer un cambio de

calcetines para colocarlos antes de entrar.

Martes a domingo: 10 a 18 h

Informes: cecuti@cecut.gob.mx

préstamo de libros.

Ven a la Bebeteca

Edades: 6 meses a 5 años

Martes y jueves: 16 h

Sábados y domingos

que tenemos para ti.

5 y 6: Pintura en caballete

12 y 13: Creación de personajes

16:00 a 17:15 h

19 y 20: Ecodrilo

26 y 27: Filigrana

los Ángeles

y Thor Morales

Talleres infantiles • 12:00 a 14:15 /

Visítanos y diviértete en los talleres artísticos

Sábados y domingos: 12 h

primera infancia.

de la sesión.

Del lunes 14 al viernes 18 Taller de xilografía Instructor: Vladimir Mancillas • 16 a 20 h \$500.00 M.N. Informes e inscripciones: infoexposiciones@cecut.gob.mx **EL CECUT EN OTRAS SEDES** Lunes 14 Golfo de California. Capítulo: Bahía de

Enrique Fuentes, José «El Güero» Arce

En el edificio de Rectoría de la

Continúan en exhibición:

cualquier otra • 17 h

Pacífico Universidad

Omar Martinez

Universidad Tecnológica de Tijuana.

Imágenes de una ciudad como

\$25.00 M.N. Cupo 15 niños por actividad. Vestíbulo del Museo de las Californias

Informes: coordetalleres@cecut.gob.mx

Alambre Lizardo Hernández Universidad Pedagógica Nacional de Tijuana **Entrada libre Programa Comunitario** Promueve el ejercicio de los derechos culturales por medio de las disciplinas artísticas y acompañamiento socioemocional a grupos vulnerables en la franja fronteriza. 35 sedes, en los municipios

El Lector | Escultura monumental de

y poblados de: Tijuana, Mexicali, Ensenada,

\$250.00 M.N.

Recopilación del fotógrafo que busca el sentido artístico y estético en el registro de los escenarios y foros de la ciudad. Vestíbulo de la Sala de Espectáculos Coexistence **Becky Guttin Curaduría: Smadar Samson** Con materiales orgánicos e industriales, explora la coexistencia y conflicto de culturas. Sala Central de Exposiciones En el marco del 200 Aniversario de las Relaciones Diplomáticas México – Estados Unidos. **MUSEO DE LAS**

Imparte: Mtro. Ramón Verdugo Modalidad presencial Informes: 664 687-9646 al 48 | promocionescolar@cecut.gob.mx

mundo! Sala de Espectáculos disponibilidad. septiembre · 19 h

Bailarinas: María Yzábal y Pita Zapot

PROGRAMA SUJETO A CAMBIOS SIN PREVIO AVISO.

Metamorfosis de Ovidio, presentada en

Obra musical original para ballet contemporáneo inspirada en Las

Del 24 al 29 de septiembre 1er. Congreso BiNacional de las Fronteras Norte-Sur de Performance v Centro Cultural Tijuana y sedes alternas https://congresobinacional5.wixsite.com/con Sábado 30 de septiembre Premier Fuego Nuevo • 20 h

Estación Vizcaíno y Vestíbulo de El Cubo Entrada libre Jueves 14 de septiembre Mariachi Vargas de Tecalitlán • 18 y 21 h ¡Regresa al Cecut el mejor mariachi del

concierto de piano. Sala de Espectáculos

Rincón Meza 2023 Fecha límite: viernes 13 de octubre de 2023. Premio de Cuento en Lenguas

\$150.00 M.N. Descuentos autorizados,

Demostración de poesía en lengua

Convocatoria XXVII Encuentro de

las 17 h (tiempo del Noroeste).

Prima de Cortometraje Carlos

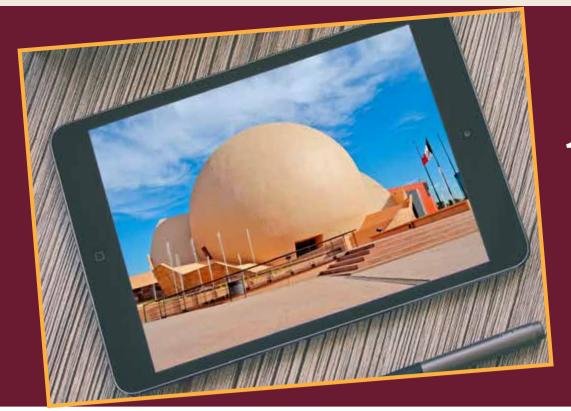
Fecha límite: viernes 4 de agosto de 2023.

Fecha límite: lunes 14 de agosto de 2023, a

Estímulo para la producción de Ópera

Monsiváis Tijuana 2023 Tercera Edición

Originarias Tetseebo 2023 Fecha límite: viernes 20 de octubre de 2023. Consulta las bases: https://www.cecut.gob.mx/convocatorias.php



ACTIVIDADES DIGITALES CECUT

• Agosto 2023 •

CURSOS Y TALLERES

De agosto a noviembre Talleres de lenguas originarias

Taller del Idioma Náhuatl - Nivel I y II

Imparte: Valeriano Santos Castro, Comunidad Náhuatl de la Huasteca, Veracruz

Nivel 1, sábados de 12 a 2 h · Inicia 19 de agosto

Nivel 2, viernes de 18 a 20 h • Inicia 18 de agosto

Taller Idioma P'orhé (Purépecha) Inicia el sábado 19 de agosto

Imparte: Hugo Cortez Lemus, Comunidad P'orhé Arantepacua, Michoacán Sábados, de 10 a 12 h

Taller de Kumiai Inicia el sábado 12 de agosto

Imparte: Yolanda Meza Calles, Comunidad Kumiai Juntas de Nejí, Tecate Sábados, de 12 a 14 h **Modalidad presencial**

Costo: \$600 M.N.
Plataforma digital
Informes Programa Pueblos Originarios y
Comunidades: ocuadra@cecut.gob.mx

EXPOSICIONES

Trienal de Tijuana: I. Internacional Pictórica

Una celebración en torno al arte desde lo pictórico

Exposición con la participación de 160 artistas de 14 países.

RECORRIDO VIRTUAL 1:

https://bit.ly/3GbpQt4

RECORRIDO VIRTUAL 2:

https://bit.ly/3IMVpeg

RECORRIDO VIRTUAL 3:

https://bit.ly/34gJAOq

RECORRIDO VIRTUAL 4: https://bit.ly/35lc9eb

Ven a pintar con nosotros 2023

Visítala:

https://www.cecut.gob.mx/exposiciones/micros/venapintar/

100 años en la línea de fuego

Visítala:

https://cecut.gob.mx/bomberostijuana/

Colores y texturas en las obras de Álvaro Blancarte

Homenaje póstumo a Álvaro Blancarte Visítala:

https://ablancarte.cecut.gob.mx/

Querubines y Santitos, Calaveras y Diablitos. La espiritualidad en el arte popular mexicano

RECORRIDO VIRTUAL:

https://bit.ly/35yQvDx

Fantasía moral. Shinpei Takeda RECORRIDO VIRTUAL:

https://bit.ly/3G9rlm5

Alegorías de las virtudes. Arte Sacro del Siglo XVI al XX

Colección Ayala-Muñiz

Visítala:

http://cecut.gob.mx/exposiciones/micros/arte-sacro/

RECORRIDO VIRTUAL:

https://bit.ly/3o6D0RK

Elba Rhoads

Conjunciones: Formas y espacio-tiempo

Visítala:

http://cecut.gob.mx/exposiciones/micros/conjunciones/

Mujeres Ocultas / The Lampshade Project

Jenny Ashley

Visítala:

http://cecut.gob.mx/exposiciones/micros/mujeres-ocultas/

Etiopía

Rostros ancestrales y lugares sagrados Visítala:

http://cecut.gob.mx/exposiciones/micros/etiopia/

Quédate a pintar con nosotros 2021

Visítala:

https://www.cecut.gob.mx/exposiciones/micros/quedateapintar/

La Semilla y la Esperanza Las luchas armadas vistas por Antonio Turok

Visítala:

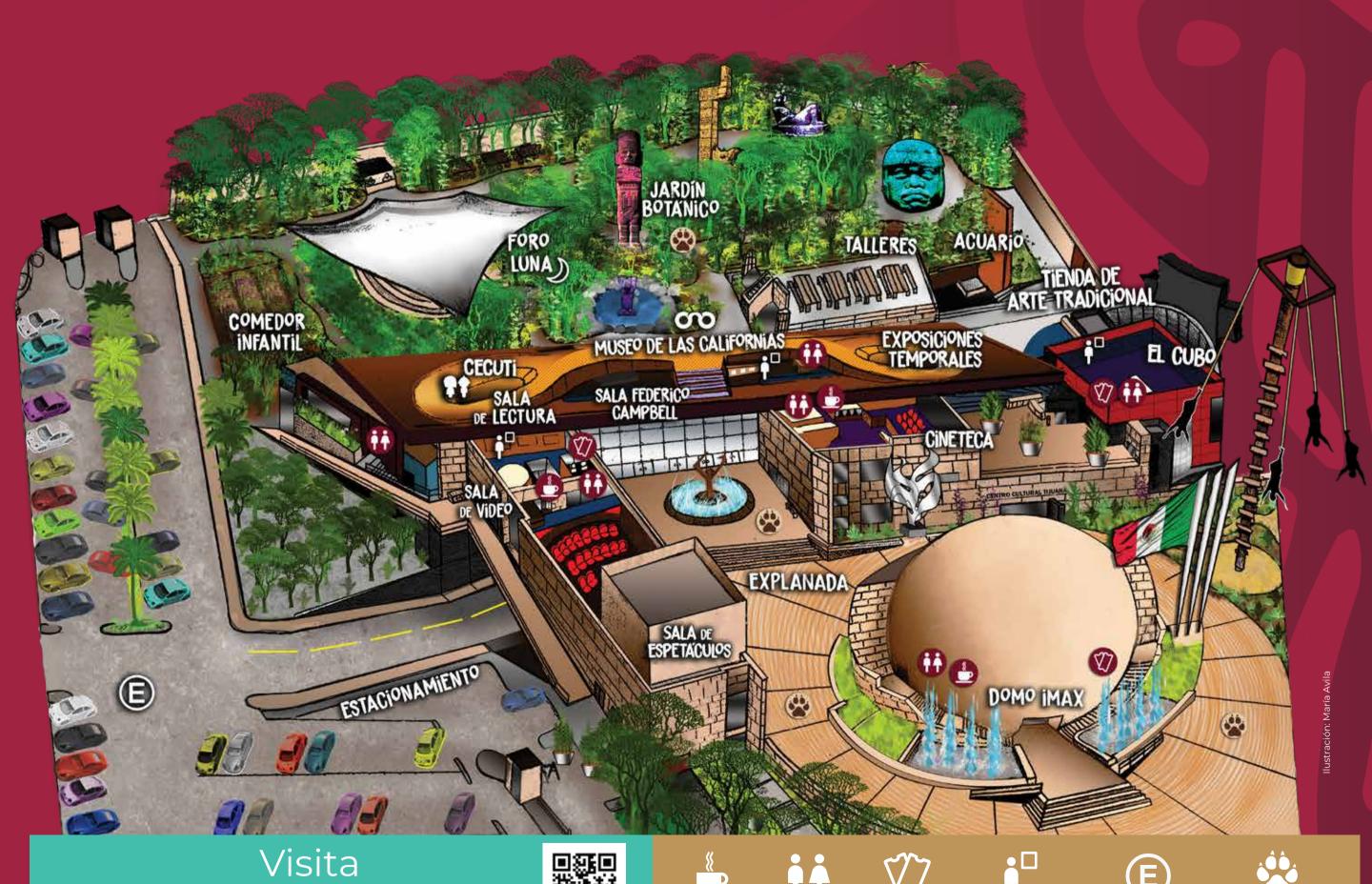
http://cecut.gob.mx/exposiciones/micros/ semillaesperanza/

PROGRAMA SUJETO A CAMBIOS SIN PREVIO AVISO.





Mapa General de Localización CECUT



www.cecut.gob.mx