



Noviembre

Sábados y domingos	Del jueves 13 al domingo 16	Sábado 22 y domingo 23
Obras teatrales cortas: Arcano Presenta: Isaac Aguirre Caja de Resonancia Sábados: 11:00, 11:40 y 12:20 h. Domingos: 13:00, 13:40 y 14:20 h Entrada libre Informes: 664 687 96 45 al 48 y promocionescolar@cecut.gob.mx	Original Baja California Encuentro de Arte Textil Mexicano • 10:30 a 20:00 h Un estado vibrante, lleno de mexicanos, diversidad y desarrollo, donde maestras y maestros artesanos de 30 estados del país compartirán su talento en arte textil, joyería, accesorios y arte decorativo y utilitario Diversos espacios Entrada libre	<i>Cecut es sede de:</i> Emprendedor Fest Tijuana - edición noviembre • 12 a 20 h Explanada Entrada libre
Sábado 1, 8, y 29	Del lunes 17 al sábado 22	Domingo 23
Danza Mexica con el grupo Danza Chonchera Xihtecutli • 10 h Grupo de danza tradicional prehispánica que invita a todo público a ancestrales y aprender sus significados ancestrales. Foro Luna Entrada libre	13º Encuentro Otros Territorios: Artes Escénicas Accesibles para Público Diverso Festival multidisciplinario con talleres, laboratorios de creación, foro de reflexión Artes Escénicas Expansivas y funciones. Diversos espacios Entrada libre *Programación al final de las actividades mensuales.	7mo. Festival de Tango Tijuana • 17 h Piano y canto: Jesús López. <i>En colaboración con Sin Fronteras -Tijuana Tango</i> Vestibulo de El Cubo Entrada libre
Sábado 1 y domingo 2	Del lunes 24 al sábado 29	
Fiesta de las Ánimas • 10 a 20 h Celebra la vida y honra la memoria en un espacio lleno de identidad y cultura. Diversos espacios Entrada libre	XVII Festival de Literatura en el Norte FELiNo 2025, Comunidades y Fronteras Felinito, lecturas, talleres, diálogos, presentaciones editoriales, venta de libros, actividades en comunidad Diversos espacios Entrada libre	Del miércoles 26 al domingo 30
XIV Concurso Internacional de Danza. We are CIAD TJ* Un encuentro donde la danza inspira, transforma y trasciende! Sala de Espectáculos 1 nov • Bloque 3, 9 h • Bloque 4, 16 h 2 nov • Bloque 5, 9 h • Gala, 16 h \$250 M.N. (Gala) Boletos en taquilla y cecut.gob.mx *Este concurso forma parte de la Confederación Interamericana de Profesionales de la Danza (CIAD).	Infancias y Juventudes THT: Palabra/ Cuerpo/ Interdisciplina • 17 h Presentaciones artísticas, talleres y pláticas en el marco de la exposición <i>Ingrid Hernández, 20 años de arte. Under Construction</i> , y en colaboración con la Universidad Autónoma de Baja California. El Cubo, Sala 1 Entrada libre	Jueves 27
Martes 4	Viernes 28 y sábado 29	
Una ventana al universo ¿Cómo nos afecta la luna? • 9 h Imparte: Alberto Levy, Ingeniero Conferencia sobre temas astronómicos utilizando imágenes fijas, proyectadas al centro de la pantalla. <i>En colaboración con la Sociedad Astronómica de B.C.</i> Domo IMAX \$22 M.N. Boletos en taquilla y cecut.gob.mx	IX Festival de Tango Tijuana y más 2025 Coordinado por Danzoneros de Tijuana A.C., en donde podrás disfrutar de presentaciones editoriales, conversatorios, talleres, bailes y la VIII Muestra Nacional de Parejas de Danzón. Diversos espacios Entrada libre	Proceso y perspectivas desde la obra • 10 h Imparte: Alejandro Zacarías y Ana Andrade Reflexión en sala sobre la obra de cada artista, su proceso curatorial y su discurso. <i>En el marco de la exposición Ingrid Hernández, 20 años de arte. Under Construction</i> , y en colaboración con la Universidad Autónoma de Baja California. El Cubo, Sala 1 Entrada libre
Jueves 6	Sábado 29 y domingo 30	
Aniversario de la OBC. Celebramos 35 años de excelencia musical con la Orquesta de Baja California en un concierto con la música de Felix Mendelssohn, Alberto Núñez Palacio y Andrés Martín. Sala de Espectáculos Charla: 18:30 h Presentación: 19:00 h \$250 M.N. Boletos en taquilla y cecut.gob.mx	Festival Decembrino Hecho a Mano 2025 • 12 a 20 h Celebra el arte popular, la creatividad y la riqueza artesanal de México, en un ambiente familiar y festivo propio de la temporada decembrina. Explanada Entrada libre	Domingo 30
Viernes 7		
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Concierto Orquesta de Baja California / Bartók y Sibelius Director Artístico y Musical: Mtro. Armando Pesqueira Solistas: Mtro. Jesus Villapando - viola Concierto para Viola de Bela Bartok y Sinfonía No 2 de Jean Sibelius Sala de Espectáculos Charla: 18:30 h Presentación: 19:00 h \$100 M.N. Boletos en taquilla y cecut.gob.mx	Viernes 28 y sábado 29
Viernes 7	Viernes 21	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Presentación de libro Zaragoza Tijuana Propuesta desde la historia pública para una ciudad en la frontera norte de México • 18 h Presentar: Dr. Luis Carlos López Ulloa, Dr. Abraham Uribe Núñez, Mtro. Diego Saavedra Lara Comenta: Dra. Rosa María González Corona <i>En colaboración con la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales UABC.</i> Vestibulo de El Cubo Entrada libre	Sábado 29 y domingo 30
Viernes 7	Viernes 21	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Inauguración de la exposición Paisajes corpóreos de Marisol González • 19 h A partir del bordado y el arte textil, crea un universo de color y conocimiento. <i>En el marco del Programa Hilo y Memoria Cecut.</i> Sala Planta Baja Entrada libre	Sábado 29 y domingo 30
Viernes 7	Sábado 22	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Círculo de lectura europea y latinoamericana • 10 h <i>La Inquisición y las Californias • 18 h</i> <i>La mujer que nació tres veces de Sandra Frid</i> <i>En el marco de la exposición Ingrid Hernández, 20 años de arte. Under Construction</i> Sala de Lectura Entrada libre	Sábado 29 y domingo 30
Viernes 7	Sábado 22	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Hilando resistencia: Bordada colectiva por la vida de las mujeres • 11 a 14 h Acompañan: Adela Córdova, Mónica Díaz y Paola Meza. Un acto de resistencia y sanación donde mujeres de la región bordan con cada puntada, memoria, esperanza y justicia. <i>En el marco de la VIa Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer y del Programa Hilo y Memoria Cecut.</i> Sala Federico Campbell Entrada libre Informes: mpatino@cecut.gob.mx	Sábado 29 y domingo 30
Viernes 7	Sábado 22	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Círculo de lectura europea y latinoamericana • 10 h <i>La Inquisición y las Californias • 18 h</i> <i>La mujer que nació tres veces de Sandra Frid</i> <i>En el marco de la exposición Ingrid Hernández, 20 años de arte. Under Construction</i> Sala de Lectura Entrada libre	Sábado 29 y domingo 30
Viernes 7	Sábado 22	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Círculo de lectura europea y latinoamericana • 10 h <i>La Inquisición y las Californias • 18 h</i> <i>La mujer que nació tres veces de Sandra Frid</i> <i>En el marco de la exposición Ingrid Hernández, 20 años de arte. Under Construction</i> Sala de Lectura Entrada libre	Sábado 29 y domingo 30
Viernes 7	Sábado 22	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Círculo de lectura europea y latinoamericana • 10 h <i>La Inquisición y las Californias • 18 h</i> <i>La mujer que nació tres veces de Sandra Frid</i> <i>En el marco de la exposición Ingrid Hernández, 20 años de arte. Under Construction</i> Sala de Lectura Entrada libre	Sábado 29 y domingo 30
Viernes 7	Sábado 22	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Círculo de lectura europea y latinoamericana • 10 h <i>La Inquisición y las Californias • 18 h</i> <i>La mujer que nació tres veces de Sandra Frid</i> <i>En el marco de la exposición Ingrid Hernández, 20 años de arte. Under Construction</i> Sala de Lectura Entrada libre	Sábado 29 y domingo 30
Viernes 7	Sábado 22	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Círculo de lectura europea y latinoamericana • 10 h <i>La Inquisición y las Californias • 18 h</i> <i>La mujer que nació tres veces de Sandra Frid</i> <i>En el marco de la exposición Ingrid Hernández, 20 años de arte. Under Construction</i> Sala de Lectura Entrada libre	Sábado 29 y domingo 30
Viernes 7	Sábado 22	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Círculo de lectura europea y latinoamericana • 10 h <i>La Inquisición y las Californias • 18 h</i> <i>La mujer que nació tres veces de Sandra Frid</i> <i>En el marco de la exposición Ingrid Hernández, 20 años de arte. Under Construction</i> Sala de Lectura Entrada libre	Sábado 29 y domingo 30
Viernes 7	Sábado 22	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Círculo de lectura europea y latinoamericana • 10 h <i>La Inquisición y las Californias • 18 h</i> <i>La mujer que nació tres veces de Sandra Frid</i> <i>En el marco de la exposición Ingrid Hernández, 20 años de arte. Under Construction</i> Sala de Lectura Entrada libre	Sábado 29 y domingo 30
Viernes 7	Sábado 22	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Círculo de lectura europea y latinoamericana • 10 h <i>La Inquisición y las Californias • 18 h</i> <i>La mujer que nació tres veces de Sandra Frid</i> <i>En el marco de la exposición Ingrid Hernández, 20 años de arte. Under Construction</i> Sala de Lectura Entrada libre	Sábado 29 y domingo 30
Viernes 7	Sábado 22	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Círculo de lectura europea y latinoamericana • 10 h <i>La Inquisición y las Californias • 18 h</i> <i>La mujer que nació tres veces de Sandra Frid</i> <i>En el marco de la exposición Ingrid Hernández, 20 años de arte. Under Construction</i> Sala de Lectura Entrada libre	Sábado 29 y domingo 30
Viernes 7	Sábado 22	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Círculo de lectura europea y latinoamericana • 10 h <i>La Inquisición y las Californias • 18 h</i> <i>La mujer que nació tres veces de Sandra Frid</i> <i>En el marco de la exposición Ingrid Hernández, 20 años de arte. Under Construction</i> Sala de Lectura Entrada libre	Sábado 29 y domingo 30
Viernes 7	Sábado 22	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Círculo de lectura europea y latinoamericana • 10 h <i>La Inquisición y las Californias • 18 h</i> <i>La mujer que nació tres veces de Sandra Frid</i> <i>En el marco de la exposición Ingrid Hernández, 20 años de arte. Under Construction</i> Sala de Lectura Entrada libre	Sábado 29 y domingo 30
Viernes 7	Sábado 22	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Círculo de lectura europea y latinoamericana • 10 h <i>La Inquisición y las Californias • 18 h</i> <i>La mujer que nació tres veces de Sandra Frid</i> <i>En el marco de la exposición Ingrid Hernández, 20 años de arte. Under Construction</i> Sala de Lectura Entrada libre	Sábado 29 y domingo 30
Viernes 7	Sábado 22	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Círculo de lectura europea y latinoamericana • 10 h <i>La Inquisición y las Californias • 18 h</i> <i>La mujer que nació tres veces de Sandra Frid</i> <i>En el marco de la exposición Ingrid Hernández, 20 años de arte. Under Construction</i> Sala de Lectura Entrada libre	Sábado 29 y domingo 30
Viernes 7	Sábado 22	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Círculo de lectura europea y latinoamericana • 10 h <i>La Inquisición y las Californias • 18 h</i> <i>La mujer que nació tres veces de Sandra Frid</i> <i>En el marco de la exposición Ingrid Hernández, 20 años de arte. Under Construction</i> Sala de Lectura Entrada libre	Sábado 29 y domingo 30
Viernes 7	Sábado 22	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Círculo de lectura europea y latinoamericana • 10 h <i>La Inquisición y las Californias • 18 h</i> <i>La mujer que nació tres veces de Sandra Frid</i> <i>En el marco de la exposición Ingrid Hernández, 20 años de arte. Under Construction</i> Sala de Lectura Entrada libre	Sábado 29 y domingo 30
Viernes 7	Sábado 22	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Círculo de lectura europea y latinoamericana • 10 h <i>La Inquisición y las Californias • 18 h</i> <i>La mujer que nació tres veces de Sandra Frid</i> <i>En el marco de la exposición Ingrid Hernández, 20 años de arte. Under Construction</i> Sala de Lectura Entrada libre	Sábado 29 y domingo 30
Viernes 7	Sábado 22	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Círculo de lectura europea y latinoamericana • 10 h <i>La Inquisición y las Californias • 18 h</i> <i>La mujer que nació tres veces de Sandra Frid</i> <i>En el marco de la exposición Ingrid Hernández, 20 años de arte. Under Construction</i> Sala de Lectura Entrada libre	Sábado 29 y domingo 30
Viernes 7	Sábado 22	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Círculo de lectura europea y latinoamericana • 10 h <i>La Inquisición y las Californias • 18 h</i> <i>La mujer que nació tres veces de Sandra Frid</i> <i>En el marco de la exposición Ingrid Hernández, 20 años de arte. Under Construction</i> Sala de Lectura Entrada libre	Sábado 29 y domingo 30
Viernes 7	Sábado 22	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Círculo de lectura europea y latinoamericana • 10 h <i>La Inquisición y las Californias • 18 h</i> <i>La mujer que nació tres veces de Sandra Frid</i> <i>En el marco de la exposición Ingrid Hernández, 20 años de arte. Under Construction</i> Sala de Lectura Entrada libre	Sábado 29 y domingo 30
Viernes 7	Sábado 22	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Círculo de lectura europea y latinoamericana • 10 h <i>La Inquisición y las Californias • 18 h</i> <i>La mujer que nació tres veces de Sandra Frid</i> <i>En el marco de la exposición Ingrid Hernández, 20 años de arte. Under Construction</i> Sala de Lectura Entrada libre	Sábado 29 y domingo 30
Viernes 7	Sábado 22	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Círculo de lectura europea y latinoamericana • 10 h <i>La Inquisición y las Californias • 18 h</i> <i>La mujer que nació tres veces de Sandra Frid</i> <i>En el marco de la exposición Ingrid Hernández, 20 años de arte. Under Construction</i> Sala de Lectura Entrada libre	Sábado 29 y domingo 30
Viernes 7	Sábado 22	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Círculo de lectura europea y latinoamericana • 10 h <i>La Inquisición y las Californias • 18 h</i> <i>La mujer que nació tres veces de Sandra Frid</i> <i>En el marco de la exposición Ingrid Hernández, 20 años de arte. Under Construction</i> Sala de Lectura Entrada libre	Sábado 29 y domingo 30
Viernes 7	Sábado 22	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Círculo de lectura europea y latinoamericana • 10 h <i>La Inquisición y las Californias • 18 h</i> <i>La mujer que nació tres veces de Sandra Frid</i> <i>En el marco de la exposición Ingrid Hernández, 20 años de arte. Under Construction</i> Sala de Lectura Entrada libre	Sábado 29 y domingo 30
Viernes 7	Sábado 22	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Círculo de lectura europea y latinoamericana • 10 h <i>La Inquisición y las Californias • 18 h</i> <i>La mujer que nació tres veces de Sandra Frid</i> <i>En el marco de la exposición Ingrid Hernández, 20 años de arte. Under Construction</i> Sala de Lectura Entrada libre	Sábado 29 y domingo 30
Viernes 7	Sábado 22	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Círculo de lectura europea y latinoamericana • 10 h <i>La Inquisición y las Californias • 18 h</i> <i>La mujer que nació tres veces de Sandra Frid</i> <i>En el marco de la exposición Ingrid Hernández, 20 años de arte. Under Construction</i> Sala de Lectura Entrada libre	Sábado 29 y domingo 30
Viernes 7	Sábado 22	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Círculo de lectura europea y latinoamericana • 10 h <i>La Inquisición y las Californias • 18 h</i> <i>La mujer que nació tres veces de Sandra Frid</i> <i>En el marco de la exposición Ingrid Hernández, 20 años de arte. Under Construction</i> Sala de Lectura Entrada libre	Sábado 29 y domingo 30
Viernes 7	Sábado 22	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Círculo de lectura europea y latinoamericana • 10 h <i>La Inquisición y las Californias • 18 h</i> <i>La mujer que nació tres veces de Sandra Frid</i> <i>En el marco de la exposición Ingrid Hernández, 20 años de arte. Under Construction</i> Sala de Lectura Entrada libre	Sábado 29 y domingo 30
Viernes 7	Sábado 22	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Círculo de lectura europea y latinoamericana • 10 h <i>La Inquisición y las Californias • 18 h</i> <i>La mujer que nació tres veces de Sandra Frid</i> <i>En el marco de la exposición Ingrid Hernández, 20 años de arte. Under Construction</i> Sala de Lectura Entrada libre	Sábado 29 y domingo 30
Viernes 7	Sábado 22	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Círculo de lectura europea y latinoamericana • 10 h <i>La Inquisición y las Californias • 18 h</i> <i>La mujer que nació tres veces de Sandra Frid</i> <i>En el marco de la exposición Ingrid Hernández, 20 años de arte. Under Construction</i> Sala de Lectura Entrada libre	Sábado 29 y domingo 30
Viernes 7	Sábado 22	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Círculo de lectura europea y latinoamericana • 10 h <i>La Inquisición y las Californias • 18 h</i> <i>La mujer que nació tres veces de Sandra Frid</i> <i>En el marco de la exposición Ingrid Hernández, 20 años de arte. Under Construction</i> Sala de Lectura Entrada libre	Sábado 29 y domingo 30
Viernes 7	Sábado 22	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Círculo de lectura europea y latinoamericana • 10 h <i>La Inquisición y las Californias • 18 h</i> <i>La mujer que nació tres veces de Sandra Frid</i> <i>En el marco de la exposición Ingrid Hernández, 20 años de arte. Under Construction</i> Sala de Lectura Entrada libre	Sábado 29 y domingo 30
Viernes 7	Sábado 22	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Círculo de lectura europea y latinoamericana • 10 h <i>La Inquisición y las Californias • 18 h</i> <i>La mujer que nació tres veces de Sandra Frid</i> <i>En el marco de la exposición Ingrid Hernández, 20 años de arte. Under Construction</i> Sala de Lectura Entrada libre	Sábado 29 y domingo 30
Viernes 7	Sábado 22	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Círculo de lectura europea y latinoamericana • 10 h <i>La Inquisición y las Californias • 18 h</i> <i>La mujer que nació tres veces de Sandra Frid</i> <i>En el marco de la exposición Ingrid Hernández, 20 años de arte. Under Construction</i> Sala de Lectura Entrada libre	Sábado 29 y domingo 30
Viernes 7	Sábado 22	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Círculo de lectura europea y latinoamericana • 10 h <i>La Inquisición y las Californias • 18 h</i> <i>La mujer que nació tres veces de Sandra Frid</i> <i>En el marco de la exposición Ingrid Hernández, 20 años de arte. Under Construction</i> Sala de Lectura Entrada libre	Sábado 29 y domingo 30
Viernes 7	Sábado 22	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Círculo de lectura europea y latinoamericana • 10 h <i>La Inquisición y las Californias • 18 h</i> <i>La mujer que nació tres veces de Sandra Frid</i> <i>En el marco de la exposición Ingrid Hernández, 20 años de arte. Under Construction</i> Sala de Lectura Entrada libre	Sábado 29 y domingo 30
Viernes 7	Sábado 22	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Círculo de lectura europea y latinoamericana • 10 h <i>La Inquisición y las Californias • 18 h</i> <i>La mujer que nació tres veces de Sandra Frid</i> <i>En el marco de la exposición Ingrid Hernández, 20 años de arte. Under Construction</i> Sala de Lectura Entrada libre	Sábado 29 y domingo 30
Viernes 7	Sábado 22	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Círculo de lectura europea y latinoamericana • 10 h <i>La Inquisición y las Californias • 18 h</i> <i>La mujer que nació tres veces de Sandra Frid</i> <i>En el marco de la exposición Ingrid Hernández, 20 años de arte. Under Construction</i> Sala de Lectura Entrada libre	Sábado 29 y domingo 30
Viernes 7	Sábado 22	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (San Diego) A través del programa "Arts Engagement: Globe for all!" Escenario de la Sala de Espectáculos Entrada libre	Círculo de lectura europea y latinoamericana • 10 h <i>La Inquisición y las Californias • 18 h</i> <i>La mujer que nació tres veces de Sandra Frid</i> <i>En el marco de la exposición Ingrid Hernández, 20 años de arte. Under Construction</i> Sala de Lectura Entrada libre	Sábado 29 y domingo 30
Viernes 7	Sábado 22	
Teatro Julio César (Julius Caesar) • 18:30 h Presenta: The Old Globe (		



Foto: Erica Aguilar

• ESPACIOS PERMANENTES •



MUSEO DE LAS CALIFORNIAS

Acercamiento a la historia peninsular

Muestra de nuestra historia, desde los primeros pobladores hasta la primera mitad del siglo XX.

Martes a domingo: 10 a 19 h

\$40.00 M.N. Adultos

\$20.00 M.N. Niñas y niños

Domingo entrada libre

Recorridos guiados sábados y domingos: 12:00, 15:00 y 17:00 h | Aforo: 25 personas en cada grupo

Punto de reunión: entrada del Museo de las Californias

Informes: visitas.guiadas@cecut.gob.mx

Adquiere tus boletos en taquilla, tiendas Cecut y en:
<https://www.cecut.gob.mx/emuseo.php>



ACUARIO

Primero y único en su tipo en el Estado, reúne peces que habitan las costas del Pacífico, el Golfo de California y de otras regiones del mundo. Visita la sala de exposición temporal:

Ballena Gris

Migrantes Marinos

Una aventura de los gigantes del mar y su recorrido de 9000 kilómetros por el mundo, hasta llegar a las costas mexicanas.

Martes a domingo: 10 a 19 h

\$50.00 M.N. Adultos

\$30.00 M.N. Niñas y niños

Recorridos guiados sábados y domingos: 12:00, 15:00 y 17:00 h | Aforo: 25 personas en cada grupo.

Punto de reunión: entrada del Acuario

Informes: visitas.guiadas@cecut.gob.mx

Adquiere tus boletos en taquilla, tiendas Cecut y en:
<https://www.cecut.gob.mx/eacuaria.php>



JARDÍN BOTÁNICO

Visita este espacio que promueve la identidad y aprecio de la flora de la región, y descubre las principales culturas prehispánicas de Mesoamérica, a través de un recorrido compuesto por reproducciones de sus esculturas más destacadas.

Martes a domingo: 10 a 19 h

Entrada libre



CENDOART

Centro de Documentación de las Artes

Espacio para consulta de la colección editorial y base de datos de más de 40 años de actividades del Cecut. Colecciones de autor, literatura, filosofía, música, catálogos de arquitectura, historia, artes visuales y cine.

3er. Piso, Edificio Central

Lunes a viernes: 10 a 18 h / Entrada libre

Informes de lunes a viernes: 664-687-9600 Ext: 9801



TIENDA DE ARTE TRADICIONAL

Venta de piezas de arte popular elaboradas por artesanos de la región y de otros estados del país. Encontrarás alfarería, cartonería, fibras vegetales, joyería, madera, vidrio, textil y talabartería.

¡No dejes de visitar este espacio!

Terraza Sur, El Cubo

Miércoles a domingo: 11:00 a 17:30 h



TIENDA CECUT

Venta de libros pertenecientes a la Colección Editorial del Cecut y autores independientes de la región, además de artículos promocionales, joyería artesanal con distintas técnicas y obra plástica de artistas locales.

Visítanos en Edificio Central

Martes a domingo: 11 a 19 h

Mapa General de Localización CECUT



Ilustración: María Avila

Visita
www.cecuto.gob.mx



Cafetería



Sanitarios



Taquilla



Exposiciones
Temporales



Estacionamiento



Pet Friendly

Paseo de los Héroes 9350, Zona Urbana Río Tijuana, C.P 22010, Tijuana, B.C. México