

**CALENDARIO DE ACTIVIDADES
JULIO 2018**

ACTIVIDADES PERMANENTES

Todos los miércoles

Lectura de Manga

Lectura e intercambio de cómics japoneses

Sala de Juntas del CENDOART

17:00 h

En colaboración con el Lic. Edgar Vera

Todos los sábados

Historias de El Quijote

Espectáculo que ilustra algunos capítulos de la novela *Don Quijote de la Mancha*, donde el hilo conductor es la locura, el amor y las aventuras en interacción con el público.

Interpreta: Luis Ángel Isaías Silva

Diversos espacios

14:00 h

Todos los domingos

El Principito

Antoine de Saint-Exupéry, encarnado en el personaje del piloto, nos lleva a un viaje por diversos planetas donde están en juego lecciones fundamentales y trascendentales de la vida, el amor, la belleza y la amistad.

Interpreta: Luis Ángel Isaías Silva

Diversos espacios

14:00 h

Entrada libre

ACTIVIDADES GENERALES

Lunes 2

Música

Concierto de Verano

Sinfónica Juvenil de Tijuana

Viaje sonoro con nuestra sinfónica interpretando a compositores europeos y americanos como Peter Ilyich Tchaikovsky, George Gershwin, Anton Dvorak, Ryszard Siwy, Manuel M. Ponce y Dietrich Buxtehude.

Dirección: Mtro. Pavel Getman

Sala de Espectáculos

20:00 h

\$100.00 m.n.

Jueves 5

Ciclo de conversatorios

Tijuana: Identidad, frontera y migración

Reflexiones en torno a la identidad

Participan: Lawrence Douglas Taylor Hansen, Olivia Ruiz Marrufo, Guillermo Alonso Meneses y Raúl Rodríguez González

Sala Federico Campbell

18:00 h

Entrada libre

En colaboración con la Unidad Regional de Culturas Populares B.C., Secretaría de Cultura

Sábado 7

Ciclo de música

...Y desde entonces

Programa que presenta el estreno de piezas originales y arreglos de música del mundo para quinteto de cuerdas.

Participan: músicos invitados de Tijuana y Ensenada

Dirección: Axel Tamayo

Sala Federico Campbell

18:00 h

Entrada libre

Domingo 8

Ciclo de música

Pulso y Rubato

Obras para guitarra clásica basadas e inspiradas en géneros como el rock, jazz y reggae, en el que figuran autores como Eduardo Martín, Rolan Dyens, Andrew York, Brian Head, entre otros.

Participa: Jorge López

Sala Federico Campbell

17:00 h

Entrada libre

Danza

Encanto mexicano

Obra dancística muy colorida en la que resaltamos nuestras raíces, pero sobre todo la alegría de nuestras ferias, ejecutada al compás de grandes compositores mexicanos.

Participa: Taller de Danza Clásica El Semillero

Sala de Espectáculos

18:00 h

\$160.00 m.n. Adultos / \$100.00 m.n. Niños

Emocionarte. Promoción Nacional de Verano 2018

Un verano para ti en el CECUT

Recorre nuestros espacios, descubre las pistas y ¡gana un premio sorpresa!

Para niños y jóvenes de 6 a 15 años.

Diversos espacios

Martes a domingo del 8 de julio al 5 de agosto

10:00 a 18:00 h

Entrada libre

Informes: (664) 687-9645 al 48

En colaboración con la Coordinación de Exposiciones del Instituto Nacional de Bella Artes

Miércoles 11

Ciclo: Culturas y migración

Mujeres indígenas migrantes luchando en tiempos de muros

Diálogo sobre los diferentes muros sociales, psicológicos que enfrentan las mujeres indígenas-migrantes y las formas de resistencia a través de la organización colectiva de sus comunidades con perspectiva binacional.

Participan: Odilia Romero, Coordinadora General del Frente Indígena de Organizaciones Binacionales (FIOB), Oralia Maceda, Coordinadora de la Mujer Binacional, FIOB y Daisy Alonso, Coordinadora de Jóvenes del Estado de California, FIOB.

Sala Federico Campbell

19:00 h

Entrada libre

En colaboración con el Frente Indígena de Organizaciones Binacionales, California

Jueves 12

Ciclo de conversatorios

Tijuana: Identidad, frontera y migración

El deporte en Tijuana como referente de identidad

Participan: Carlos Alberto Piña Mata, Antonio Zepeda, Rafael Casillas Hernández y Carlos Melo

Sala Federico Campbell

18:00 h

Entrada libre

En colaboración con la Unidad Regional de Culturas Populares B.C., Secretaría de Cultura

Teatro

La criada amorosa de Carlo Goldoni

Comedia clásica, Coralina se enfrentará a la codiciosa madrastra de su amo para devolverle su lugar en la casa paterna y recuperar su herencia.

Participa: Taller THT

Dirección: Jesús Quintero

Sala de Espectáculos

19:00 h

\$120.00 m.n.

Danzón Sessions

Participa y disfruta el Danzón, conoce su historia y la música de este refinado baile. Los maestros siempre nos tienen alguna grata sorpresa.

Imparten: Lorena Villaseñor y Francisco Guerrero

Vestíbulo del Domo IMAX

19:00 h

Entrada libre

Viernes 13

Inauguración

Simulacrum

Una comedia de arte, ideales y lugares comunes

Marianela de la Hoz

Como si fuera una puesta en escena y a manera de sátira, las pinturas describen las características de una serie de personajes de la vida cotidiana, su relación entre ellas y la manera en que afectan nuestras vidas.

Sala Central de Exposiciones

19:00 h

Entrada libre

Sábado 14

Son que migra

Migración, música y diversidad cultural en Tijuana

Música tradicional de la región del Sotavento en Veracruz y música fusión. De los sones jarochos del rancho a la música fusión de la ciudad.

Participan: Son del Castillo y Son Frontera

Sala Federico Campbell

17:00 h

Entrada libre

En colaboración con la Unidad Regional de Culturas Populares B.C., Secretaría de Cultura

Domingo 15

Ciclo de música

Ensamble de Metales del CAM

Recital de metales a cargo de los alumnos del Centro de Artes Musicales dirigidos por el maestro Joel Haros*.

Sala Federico Campbell

17:00 h

Entrada libre

**Artista beneficiario del Programa de Apoyo a la Promoción Artística y Cultural (APROMAC) 2017, CECUT*

México a través del Folclor

Ven este verano a disfrutar de los diferentes bailables de nuestro país en el ciclo que presentan las escuelas de danza folclórica de la región.

Domingos 15, 22 y 29

15: Grupo de Danza Toltécatl

22: Grupo de Danza Callicoatl

29: Grupo de Danza Yoneme

Explanada

16:00 h

Entrada libre

Martes 17

Música

Dos partes de mí

Antonio Rey y su guitarra flamenca nos comparte su más reciente producción.

Sala Carlos Monsiváis

20:00 h

\$300.00 m.n.

Informes y venta de boletos: joferlopez72@gmail.com y tel. (664) 233-1661

Ciclo: Literatura en Lenguas Originarias de México

Recital de Poesía Purépecha por Rubí Tsanda

Poeta purépecha. Historiadora por la Universidad de Guadalajara. Lingüista y comunicadora en Voz de la Cultura purépecha. Autora del poemario *Delirios*, texto bilingüe purépecha-español. Ha dedicado su vida a la promoción y fortalecimiento de su lengua materna, a través de la realización y participación en documentales, foros, congresos, coloquios y encuentros nacionales e internacionales.

Presentan: la autora en su lengua madre, Bertha Denton (actriz) lectura en español y música del maestro Francisco Guerrero

Sala Federico Campbell

19:00 h

Entrada libre

Miércoles 18

Inauguración

Penumbra

Tizoc Santibáñez

Proyecto de paisaje nocturno realizado en la región noroeste de Baja California, que destaca su topografía natural, la intervención humana sobre la misma, así como la diversidad de condiciones lumínicas en cada zona geográfica. Apertura del ciclo Paisaje.

Pasillo de la Fotografía Vidal Pinto

19:00 h

Entrada libre

Música

Tijuana Music School: Concierto de Verano

Alumnos de la Licenciatura en Música presentan repertorio en jazz, blues, rock, reggae, pop y R&B, te esperamos.

Foro Luna

18:00 h

Entrada libre

Fundación de Artes Musicales y Centro de Artes Musicales

Ciclo de conferencias

Cocinas tradicionales de México

Un vertiginoso viaje etnohistórico dentro de los “imaginarios alimentarios” en el simbolismo del cacao en México

El cacao de origen prehispánico, es un fruto con el que se elaboran numerosas bebidas, comidas y postres en las cocinas de México, ha jugado un papel muy importante en la vida de los pueblos. Tiene una gran carga simbólica para el pueblo que la crea, asimismo, fortalece sus lazos de identidad.

Presenta: Antrop. Jiapsy Arias, UNAM

Sala Federico Campbell

19:30 h

Entrada libre

En colaboración con Culinary Art School

Jueves 19

Ciclo de conferencias

México a través de la cultura: Salvador Novo

Conferencia de Pável Granados

Sala Carlos Monsiváis

19:00 h

Entrada libre

Sábado 21

Concierto

The Peace Train Transcending Barriers

Concierto donde niños y jóvenes de nuestra ciudad y el estado de California unirán sus voces para difundir un mensaje de justicia, igualdad y una vida mejor para todos.

Participan: Coro Selección de Promotora de la Bellas Artes A.C. (Tijuana), Coros Comunitarios Red, Coro de Selección y Ensamble Vocal Redes 2025 y Coro Reyna Calafia del CEART

Explanada

18:00 h

Entrada libre

Domingo 22

Ciclo de teatro

Lobito Hipster

Cuando el lobito descubre a los cerditos haciendo mal uso del agua decide ir a visitarlos.

Compañía: Ceba Teatro

Dirección: Jonathan Tovar*

Sala Federico Campbell

17:00 h

Entrada libre

**Artista beneficiario del Programa de Apoyo a la Promoción Artística y Cultural (APROMAC) 2017, CECUT*

Martes 24

Una ventana al Universo

El enigma de los hoyos negros

Conferencia impartida por el Ing. René Murillo

Al finalizar la conferencia, los asistentes podrán hacer uso de telescopios.

Domo IMAX

19:00 h

\$22.00 m.n.

En colaboración con la Sociedad Astronómica de B.C.

Jueves 26

Música

Los Moonlights y Los Corazones Solitarios

Gran concierto de Los Moonlights y Los Corazones Solitarios celebrando el aniversario 129 de Tijuana. Ven a disfrutar de sus grandes éxitos.

Sala de Espectáculos

20:00 h

\$400.00 y 350.00 m.n.

Viernes 27

Inauguración

Fracturas. Tatiana Ortiz-Rubio

Tatiana explora la memoria como una imagen fracturada que hilamos a través de nuestras historias, la cual, como consecuencia del tiempo, pierde el detalle entre el bullicio de la mente. Al igual que memoria, la obra es efímera y tendrá que borrarse de los muros.

Sala de Exposiciones Planta Baja

19:00 h

Entrada libre

IX Festival de Poesía Tijuana-San Diego

PoeTi-Sa Fest

Reúne a escritores emergentes y con trayectoria de ambos lados de la frontera y del país: lecturas, presentaciones editoriales, recitales y charlas.

Viernes 27 y sábado 28

27: Foro Luna • 17:00 a 21:00 h

28: Escalinata del Domo IMAX • 12:00 a 21:00 h

Entrada libre

Informes: (664) 687-9600 ext. 9694, 9508 y literatura@cecut.gob.mx

Consultar programa en www.cecut.gob.mx

Sábado 28

Baile Mensual: Danzón... de los pies al corazón

Ven y disfruta de un espacio que ha sido creado para ti, escuchando buena música que te invitará a bailar.

Coordinan: Lorena Villaseñor y Francisco Guerrero

Vestíbulo de El Cubo

16:00 h
Entrada libre

Ciclo de música

Linda Owlen

Un proyecto musical de género indie/pop donde se fusionan la música, el teatro y el performance mostrando así un espectáculo completo.

Participan: Ángel Meléndrez, Janelle Saucedo, Itzel Carolina y Mónica Pasaye

Sala Federico Campbell

18:00 h

Entrada libre

Música

Paco de María y su Big Band

Regresa Paco de María y su entrañable Big Band, homenaje a José José, Frank Sinatra, Nat King Cole, con su nueva producción discográfica.

Sala de Espectáculos

20:00 h

\$700.00 y 550.00 m.n.

Domingo 29

Ciclo de música

Son jarocho tradicional y verso improvisado

Versos, música y zapateado tradicional.

Participa: Son de Tijuana

Sala Federico Campbell

17:00 h

Entrada libre

CINETECA TIJUANA

Sala Carlos Monsiváis

Programa Permanente

Crimen en el Cairo (Suecia-Dinamarca-Alemania, 2017) Drama. 111 min – B

Dirección: Tarik Saleh

Basada en hechos reales, este filme narra cómo un asesinato ejecutado por las personas correctas, puede causar la muerte y el desorden de una ciudad con un hotel como detonante. Noredin es un detective corrupto que tiene como único fin volverse rico y, sin quererlo, es arrastrado a un caso que no parece tener dirección alguna.

3, 5 y 6 / 18:00 h

10, 15 y 18 / 20:30 h

Sin Dios y sin Diablo: Jaime Sabines y sus lectores (México, 2016) Documental.

75 min – B

Dirección: Claudio Isaac

Documental que reúne una serie de testimonios que exaltan el significado de la poesía de Jaime Sabines en sus lectores. A lo largo de 75 minutos, se muestran una serie de escenas perfectamente cuidadas que recogen las voces de lectores ordinarios y especialistas en la obra del poeta chiapaneco.

3, 4, 5 y 6 / 20:30 h

10, 15 y 18 / 18:00 h

Matría (México, 2014) Documental. 64 min – B

Dirección: Fernando Llanos

La prueba de que existió un ejército de 100 mil charros en el país, “La Legión de Guerrilleros”, para defender a México de una posible invasión Nazi durante la Segunda Guerra Mundial, fue lo que Fernando Llanos encontró hace unos años en los archivos de su abuelo, Antolín Jiménez, y lo motivó a realizar este documental.

21, 22, 24, 25 y 26 / 18:00 h

Ciclo Ganadoras del Ariel 2018

Del viernes 20 al jueves 26

Sueño en otro idioma (México-Holanda, 2017) Drama. 103 min – B

Dirección: Ernesto Contreras

Una milenaria lengua indígena agoniza: sus dos últimos hablantes Evaristo e Isauro se pelearon cincuenta años atrás y desde entonces no se dirigen la palabra. Martín, un joven lingüista asumirá el reto de reunir a los dos viejos para convencerlos de hablarse una vez más y obtener un registro grabado de la lengua.

20 / 20:30 h

Cortos Ganadores

Oasis (México, 2017) Mejor Corto de Ficción. 16 min – B | Dirección: Alejandro Zuno

El corto cuenta la historia de Ofelia, una ama de casa que acude a la cantina “El Oasis” para buscar a su marido.

Cerulia (México, 2017) Mejor Corto de Animación. 13 min – B | Dirección: Sofía Carrillo

Cerulia inicia un viaje para despedirse de la casa de su niñez pero los recuerdos y la presencia de los abuelos no la dejarán partir.

La muñeca tetona (México, 2017) Mejor Corto Documental. 23 min – C | Dirección: Diego Enrique Osorno y Alexandro Aldrete

Hace tiempo apareció una vieja fotografía que muestra a unos intelectuales del México de finales del siglo XX, entre ellos se encontraba un polémico presidente y una misteriosa dama.

21 / 20:30 h

La habitación (México, 2016) Drama/Ficción histórica. 118 min – B

Dirección: Carlos Carrera, Natalia Beristain, Carlos Bolado, Daniel Giménez Cacho, Iván Ávila, Ernesto Contreras, Alfonso Pineda, Alejandro Valle

Ocho historias que transcurren en momentos cruciales del México moderno y que marcan la transformación, no sólo de sus inquilinos, sino de una sociedad y las expectativas nacionales a lo largo del siglo XX.

22 / 20:30 h

Oso polar (México, 2017) Drama. 70 min – B

Dirección: Marcelo Tobar

Heriberto le da un aventón a dos antiguos amigos de la primaria para ir a una reunión generacional al otro lado de la ciudad. Durante el trayecto, lleno de desperfectos, anécdotas y alcohol, Heri intenta reconectar con ellos, pero Flor y Trujillo van replicando la misma dinámica abusiva que tenían contra él de niños.

24 / 20:30 h

Vuelven (México, 2017) Terror. 83 min – B

Dirección: Issa López

Estrella tiene 10 años, y tres deseos: el primero, es que su madre desaparecida vuelva. Y se le cumple; pero está muerta y la sigue a todas partes. Aterrada, Estrella trata de escapar, uniéndose a una banda de niños huérfanos de la violencia.

25 / 20:30 h

La región salvaje (México, 2016) Drama. 100 min – B

Dirección: Amat Escalante

Alejandra es una joven madre y ama de casa que cría a sus hijos, junto a su marido Ángel, en una pequeña ciudad de México. Su hermano Fabián es enfermero en un hospital local. Sus vidas provincianas son alteradas con la llegada de Verónica.

26 / 20:30 h

42.00 m.n. Entrada general

\$26.00 m.n. Niños

\$26.00 m.n. Maestros, estudiantes, INAPAM y convenidos con credencial vigente

\$7.00 m.n. Militares, policías y bomberos con credencial y sus familias

Todos los miércoles son de 2x1, aplican restricciones

Reservación Grupal a precio especial: (664) 687-9636 y 37

Taquilla del CECUT: (664) 684-0095

F/cinetecatijuana.cecut

Para consultar cartelera visita: www.cecut.gob.mx

Programa sujeto a cambios sin previo aviso

Ciclo: Tijuana en el Cine

Del miércoles 11 al sábado 14

In Caliente (Estados Unidos, 1935) Comedia musical. 84 min – B

Dirección: Loyd Bacon

Harold aleja a su amigo Larry de su oficina, en Nueva York, para hacerle entrar en razón y evitar que se case con Clara, una cazafortunas, llevándoselo lo más lejos posible, a Caliente, en Tijuana, México, en donde caerá rendido a los pies de la bailarina Rita "La Española" (Dolores del Río).

11 / 18:00 h

Asalto en Tijuana (México 1983) Acción. 90 min – B

Dirección: Alfredo Gurrola

El exsoldado Felipe (Mario Almada), su hijo Beto y su amigo Raúl son atacados al salir del hipódromo y su camioneta desbarrancada. Felipe encarga a su hijo a la cantante Sonia, pero unos gánsters comandados por Sandino lo secuestran para obligarlo a robar un caballo.

12 / 18:00 h

Between (Estados Unidos, 2005) Thriller psicológico. 79 min – B

Dirección: David Ocanas

Nadine, una bella abogada de Chicago, viaja sola a Tijuana, México, en busca de su hermana desaparecida. Su investigación plantea inquietantes encuentros llevándola a un intento de desentrañar una verdad convincente.

13 / 18:00 h

Americano (Francia, 2011) Drama. 105 min – B

Dirección: Mathieu Demy

Incapaz de hacer frente a la muerte de su madre, Martin decide irse a Tijuana en busca de Lola, una mexicana que conoció de pequeño y que ocupaba un lugar especial en la vida de su madre. Finalmente la encontrará en el "Americano", un club privado donde Lola actúa como stripper todas las noches.

14 / 18:00 h

Entrada libre

Ciclo Centenario de Ingmar Bergman

Del miércoles 11 al sábado 14

Sonrisas de una noche de verano | *Sommarnattens leende* (Suecia, 1955)

Comedia. 108 min – B

Dirección: Ingmar Bergman

Fredrick Egerman es un adinerado abogado casado con la joven y virginal Anne, quien sospecha que su marido le es infiel con la actriz Desiree Armfeldt. Una de las pocas comedias de Bergman, que analiza, como es usual en su cine pero desde una perspectiva humorística, los conflictos de pareja, insertados en una pequeña localidad sueca de comienzos del siglo XX.

11 / 20:30 h

El séptimo sello | *Det sjunde inseglet* (Suecia, 1957) Drama. 92 min – B

Dirección: Ingmar Bergman

Un caballero medieval regresa de las Cruzadas acompañado de su escudero. En el camino encuentran que la peste incurable asuela todo el territorio. De pronto, la Muerte se presenta al caballero, quien aboga por un plazo más de vida, no porque tema morir, sino porque quiere un poco más de conocimiento.

12 / 20:30 h

Fresas silvestres | *Smultronstället* (Suecia, 1957) Drama. 93 min – B

Dirección: Ingmar Bergman

Un viejo y solitario profesor de medicina emprende un viaje en automóvil desde Estocolmo a la ciudad de Lund, donde recibirá un título honorífico. Acompañado

por su nuera, durante el trayecto visitará a su madre y asistirá como espectador a varios episodios sucedidos a lo largo de su vida.

13 / 20:30 h

El manantial de la doncella | Jungfrukällan (Suecia, 1960) Drama. 88 min – B

Dirección: Ingmar Bergman

Suecia, siglo XIV. Como cada verano, una doncella debe hacer la ofrenda de las velas en el altar de la Virgen. El rey Töre envía a su hija Karin en compañía de Ingrid, una muchacha que odia a Karin en secreto. Antes de cruzar el bosque, Ingrid se detiene y abandona a la princesa.

14 / 20:30 h

En colaboración con Plataforma Digital IMCINE
Entrada libre

Programa de Creadores Independientes

Viernes 20

Matria (México, 2014) Documental. 64 min – B

Función especial con la presencia del Director del documental, Fernando Llanos.

18:00 h

Entrada libre

Foto Film Tijuana 2018

Del viernes 27 al domingo 29

En su segunda edición, este festival cultural promoverá una vez más el talento de la región binacional, convocando para ello la participación de los artistas audiovisuales en las disciplinas de la fotografía, el video, el cine y el documental, esto en sus diversas etapas desde la pre hasta la post-producción.

Consultar programa de exhibiciones y actividades en: www.fftj.mx

Entrada libre

Matinées

Cortos de Verano

Monarca (México, 2009) | Dirección: Víctor René Ramírez Madrigal y Jorge Arturo Tornero Aceves

El sueño de Luisa (México, 2009) | Dirección: Carlos Dávila Yeo

Los gatos (México, 2016) | Dirección: Alejandro Ríos

En el espejo del cielo (México, 1998) | Dirección: Carlos Salces

Todos los sábados y domingos / 13:00 h

En colaboración con Plataforma Digital IMCINE

Entrada libre

Sala de Video

Jueves 5

Conversación

Autorretratos de la noche. Party, TJ & HK

Por Edgar Velázquez

Con comentarios de Gerardo Montiel Klint y Caneck Leyva.
Juego de siglas y palabras que anudan un conjunto de proyectos visuales de carácter multimedia, los cuales aúnan ejercicio creativo, disciplina laboral y auto-representación como agente de trabajo y sujeto de identidad. En el marco de la apertura del ciclo Nueva Fotografía de Baja California, volumen 2.

19:00 h

Jueves 19

Conferencia

Por Carlos Palacios

19:30 h

Actividad paralela al Programa de Fotografía Contemporánea BBVA Bancomer / CECUT

Martes 24

Ciclo de Conferencias

Crónicas bajacalifornianas: La Tijuana del siglo XIX: Vista a través de fuentes documentales

Presenta al Historiador José Gabriel Rivera Delgado, Secretario General de la ACCBC.

17:00 h

En colaboración con la Asociación de Cronistas de Ciudades de Baja California (ACCBC)

Jueves 26

Conversación sobre vanguardias en el retrato fotográfico

Por Gustavo Mayoral

Análisis del uso de métodos y aproximaciones vanguardistas en la fotografía. Confrontación del estado actual de este género de producción de imágenes en base al trabajo experimental propio y al quehacer creativo de diversos autores contemporáneos. Ciclo Nueva Fotografía de Baja California, volumen 2.

19:00 h

Martes 31

Apreciación Musical

Instrumentos varios

Presentación en vivo con alumnos de la Escuela Superior de Música.

17:00 h

En colaboración con el Mtro. Marco Antonio Jurado

Entrada libre

Domo IMAX: La pantalla MÁS GRANDE de la ciudad

La máxima experiencia en cine

A partir del viernes 20

¡Gran estreno!

Pandas

Lunes a jueves: 17:00, 19:00* y 21:00 h (*excepto martes 24)

Viernes: 17:00 y 19:00 h

Sábados: 11:00, 13:00, 15:00 y 19:00 h

Domingos: 11:00, 13:00, 15:00, 19:00 y 21:00 h

Los pandas son queridos en todo el mundo, y ahora están llegando a la gran pantalla en la película original de IMAX® Pandas, una aventura documental impresionante y una experiencia increíble para toda la familia.

En Chengdu Panda Base en China, los científicos se dedican a proteger a la especie criando pandas gigantes adultos para introducir cachorros en la naturaleza. Esta película sigue a uno de esos investigadores, cuya pasión la lleva a iniciar una nueva técnica inspirada en un programa de oso negro en la zona rural de New Hampshire. Lo que comienza como una colaboración entre culturas se convierte en un viaje que cambia la vida de un biólogo estadounidense que cruza un océano para unirse a ella; un científico de Mongolia Interior; y una cachorra muy curiosa llamada Qian Qian, nacida en cautiverio.

Océanos

Nuestro planeta azul

Del domingo 1 al jueves 19

Lunes a viernes: 16:00, 18:00* y 20:00* h (*excepto martes 17)

Sábados y domingos: 14:00, 17:00 y 19:00 h

Del viernes 20 al martes 31

Lunes a viernes: 16:00, 18:00 y 20:00 h

Sábados: 12:00, 14:00 y 17:00 h

Domingos: 12:00, 14:00, 17:00 y 20:00 h

La nueva ciencia y tecnología oceánica nos permite adentrarnos en lo desconocido más de lo que alguna vez pensamos posible. Esta película nos lleva a una odisea global para descubrir el hábitat más grande y menos explorado en la tierra a través de nuestros océanos.

Travesía musical

Una historia de cultura y creatividad

Del domingo 1 al jueves 19

Lunes a jueves: 17:00*, 19:00* y 21:00 h (*excepto martes 17)

Viernes: 17:00 y 19:00 h

Sábados: 15:00 y 18:00 h

Domingos: 15:00, 18:00 y 21:00 h

Del viernes 20 al martes 31

Sábados y domingos: 18:00 h

Una película que celebra la gran diversidad cultural y creativa que le ha dado forma a la música que hoy escuchamos. Narrada por Javier Bátiz

Oasis Marino

Dos mundos, un paraíso

Del domingo 1 al jueves 19

Sábados y domingos: 11:00, 13:00 y 16:00 h

Del viernes 20 al martes 31

Sábados y domingos: 16:00 h

Un viaje fascinante por los abundantes mares e inmaculados desiertos de dos mundos marcadamente diferentes, pero inseparables: El Mar de Cortés y el desierto de la Baja California.

Del domingo 1 al jueves 19

Clima Extremo

Fuerzas poderosas chocan

Sábados: 12:00 h

Domingos: 12:00 y 20:00 h

Viaje al borde de los glaciares de 300 pies de alto que se derrumban, a las líneas delanteras de los incendios forestales, directamente en el camino de tornados mortales, sin embargo, fascinantes. Siga a los investigadores y los héroes cotidianos a medida que descubren conexiones sorprendentes para ayudarnos a entender y adaptarse a nuestro siempre cambiante clima.

Espectáculo Láser

Láser Stranger things

Viernes: 21:00 h

Sábados: 20:00 y 21:00 h

La música, la experiencia IMAX y la tecnología láser se fusionan para presentar uno de los mejores espectáculos. Un viaje musical a través de temas icónicos a cargo de cantantes y músicos como Corey Hart, The Police, Duran Duran, Joy Division, Olivia Newton-John, Peter Gabriel, Bon Jovi, The Romantics, Devo, Cyndi Lauper, The Bangles, The Clash, además de Kyle Dixon & Michael Stein.

\$52.00 m.n. Entrada general

\$31.00 m.n. Niños

\$33.00 m.n. Maestros, estudiantes, INAPAM, convenidos con credencial vigente y tarjeta *Sé Turista en Baja California*

\$33.00 m.n. Todos los miércoles

\$22.00 m.n. Funciones fines de semana antes de las 14:00 h

\$11.00 m.n. Militares, policías y bomberos con credencial y sus familias

Reservación Grupal a precio especial: (664) 687-96360 y 37

Horarios vigentes a partir del 1 de julio

Precios y horarios sujetos a cambio sin previo aviso

Consulta la cartelera: www.cecuto.gob.mx

CECUT en otras sedes

Ensamble Vocal del CECUT

Ópera Ambulante

Informes y contrataciones: (664) 687-9651 y operaambulante@cecuto.gob.mx

Todos los martes

Taller de teatro, juego y creatividad

Dar a conocer a los niños(as) los principios básicos del arte teatral a través de la composición de un texto dramático.

Imparte: Luis Ángel Isaías Silva

Primaria Jurhenkure-Ionspipekua

13:00 a 15:00 h

Miércoles 18

Lectura de Poesía Purépecha de Rubí Tsanda

Centrada en su obra *Cantos de una mamá purépecha a su hijo*, la autora recrea la cosmovisión de su pueblo recogido en la Pirekua, argumentando que si algún día se perdiera su idioma, las madres pudieran darle continuidad a través de sus cantos.

Plaza Purépecha, Colonia Constitución, Rosarito / 12:00 h

Participan: la autora en su lengua madre y lectura en español por Hugo Cortez

Lemus de Arantepakua

Plaza Presidente Juárez, Colonia Salvatierra, Tijuana / 17:00 h

Participan: la autora en su lengua madre y lectura en español por Jesús Romero

Entrada libre

Todos los viernes

Bebeteca móvil y lectura pública

Lectura para pacientes pediátricos del Hospital General de Tijuana

9:30 h

Martes 24

Un viaje a través del cuento

Cuenta cuentos para pacientes del Hospital General de Tijuana

10:30 h

Como parte del apoyo al programa de promoción a la lectura en el área de Oncología pediátrica

Próximamente

Jueves 16 de agosto

Ciclo de conferencias

México a través de la cultura

Martín Luis Guzmán, La sombra del caudillo

Conferencia de Pedro Castro

Sala Carlos Monsiváis

19:00 h

Entrada libre

Sala de Lectura

Espacio para la lectura de revistas literarias, arte, cultura, periódicos locales, nacionales y extranjeros, así como un acervo de más de 2000 libros de distintos géneros literarios.

Martes a domingo, de 10:00 a 18:30 h

Informes: (664) 687-9694 y saladelectura@cecut.gob.mx

Todos los miércoles

Círculo de lectura: *El arte de leer es imaginar*

En esta ocasión se abordará la novela *La fiesta del Chivo* (2010) del escritor peruano Mario Vargas Llosa, Nobel de Literatura 2010. La obra relata el asesinato del dictador dominicano Rafael Leónidas Trujillo, generando una gran reflexión sobre las dictaduras militares y la relación entre sexo y poder.

Coordina: Miguel Ochoa

17:00 h

Todos los sábados

Club de Lectura: *La orden del corazón delator*

American Gods

Días antes de salir de prisión, Sombra pierde a su esposa en un accidente de coche. En su regreso a casa, conoce en el avión al enigmático Señor Miércoles, quien lo invita a reclutar viejos dioses para luchar contra los nuevos dioses como el internet y la televisión.

Dirigido a jóvenes y adolescentes

Coordina: Ángela López Colchado

14:00 h

Jueves 12

Ciclo Poetas de Baja California: *Víctor Soto Ferrel*

En esta ocasión corresponde analizar la obra del poeta Víctor Soto Ferrel, fundador y catedrático de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, UABC, así como del Cineclub de dicha institución; además es miembro de la generación Siete Poetas Jóvenes de Tijuana. La poética del autor se construye entre el uso de la imagen como alegoría de la realidad y la idea que configura su propio universo.

17:00 h

Sábado 21

Presentación de libro

***¿Por qué no puedo bajar de peso?* de Éder Alonso Cruz**

Participan: Jorge Sánchez Mejorada y el autor

17:00 h

Domingo 22

El mundo del manga: *Weekly Shōnen Jump*

Charla sobre una de las revistas más importantes en Japón, su historia, su importancia a nivel mundial, su evolución a lo largo del tiempo y algunas de sus obras más representativas, tales como *Dragon Ball*, *Naruto*, *One Piece* y *Bleach*.

Coordina: Jonatán Reyes

17:00 h

Miércoles 25

Trueque de libros

Alguien tiene el libro que buscas, alguien busca el libro que tienes

Ven a intercambiar tus libros de literatura clásica, infantil, juvenil y divulgación cultural.

11:00 a 18:00 h

Sábados 7 y 14

De la literatura al cine

2001: Una odisea del espacio (Reino Unido-Estados Unidos, 1968) Ciencia ficción. 148 min – B | Dir. Stanley Kubrick

Basada en *El centinela* de Arthur C. Clarke.

7 / 16:30 h

Predestinación (Australia, 2014) Ciencia ficción. 97 min – B | Dir. Michael y Peter Spierig

Basada en el relato corto de Robert A. Heinlein.

14 / 17:00 h

Entrada libre

ACTIVIDADES PARA NIÑAS, NIÑOS Y FAMILIAS

CECUTi

Sala de Lectura CECUTi

Espacio para la lectura y exploración de libros infantiles literarios e informativos, área de audiocuento.

Solicita tu pasaporte de lectura para el préstamo de libros

Martes a domingo, de 10:00 a 18:30 h

Informes: (664) 687-9685 y cecuti@cecut.gob.mx

Ven a la Bebeteca

Actividades especiales de lectura desde el enfoque lúdico y educación por el arte.

Todos los martes

15:00 h Edades 6 a 18 meses

16:00 h Edades 19 a 35 meses

17:00 h Edades 3 a 5 años

Todos los jueves

15:00 h Edades 6 a 18 meses

16:00 h Edades 19 a 35 meses

17:00 h Edades 6 meses a 5 años

Todos los sábados

10:00 h Edades 6 a 18 meses

11:00 h Edades 19 a 35 meses

13:00 h Edades 3 a 5 años

Cupo limitado, registrarse 15 minutos antes de la sesión

Requisito indispensable: traer un cambio de calcetines para colocárselos antes de entrar

Vamos a leerlo otra vez

Sábados 7 y 21

Domingos 15 y 29

Kamishibai: Acércate a escuchar cuentos de aventuras japoneses a partir de la técnica del Kamishibai. Por: Martha Elisa Félix.

Domingos 1, 8 y 22

Sábados 14 y 28

El bukubuku de poesía para niños: Aquí desfilan desde poetas del mundo náhuatl como Nezahualcoyolt y Macuilxochitl, hasta mexicanos contemporáneos como María Baranda y Ana María Dresner, interpretados con instrumentos de percusión donde participan niños y niñas con sus padres. Por: Manuel Luna.

Para todas las edades

12:00 h

Domingos 1, 15 y 29

La almohada cuenta cuentos

Trae tu almohada favorita y sumérgete en las profundidades de los cuentos clásicos a través de proyecciones animadas.

Para todas las edades

15:00 h

Domingos 8 y 22

Taller de lectura creativa

Para todas las edades

15:00 h

Entrada libre

EXPOSICIONES

Museo de las Californias

Acercamiento a la historia peninsular

Muestra de nuestra historia, desde los primeros pobladores hasta la primera mitad del siglo XX.

Sala Exposiciones Temporales del Museo de las Californias

Monsiváis y sus contemporáneos

Esta exposición presenta la trayectoria profesional de Carlos Monsiváis, en el contexto político, social y cultural del México en el que se formó intelectualmente. En esta muestra se le rinde un homenaje a Monsiváis y a quienes lo acompañaron en incontables proyectos culturales: Sergio Pitol, José Emilio Pacheco, José Luis Cuevas, Vicente Rojo, Elena Poniatowska y Francisco Toledo, por mencionar algunos.

Curaduría: Francisco Vidargas

En colaboración con el Museo del Estanquillo

Martes a domingo, de 10:00 a 19:00 h

\$27.00 m.n. Entrada general

\$17.00 m.n. Niños

\$20.00 m.n. Maestros, estudiantes, INAPAM, convenidos con credencial vigente y tarjeta *Sé Turista en Baja California*

\$20.00 m.n. Todos los martes y miércoles

\$7.00 m.n. Militares, policías y bomberos con credencial y sus familias

Informes: (664) 687-9650. Taquilla del CECUT: (664) 684-0095

Atención a grupos empresariales: (664) 687-9673 | Lunes a viernes, de 9:00 a 18:00 h

Vestíbulo del Museo de las Californias

De-funciones

Exposición de piezas en diferentes formatos que emulan una puesta en escena. Partiendo del guión *Música de balas* de Hugo Salcedo, el artista Franco Méndez Calvillo realiza una serie de esculturas, dibujos y *collages* que abordan la temática de la muerte, desde la teatralidad, para hablarnos de su papel en la historia de nuestro país y las consecuencias que nos deja en el presente.

Curaduría: Adriana Martínez Noriega

Todos los días, de 9:00 a 20:00 h / Entrada libre

Sala Central de Exposiciones

A partir del sábado 14

Simulacrum

Una comedia de arte, ideales y lugares comunes

Marianela de la Hoz

Como si fuera una puesta en escena y a manera de sátira, las pinturas describen las características de una serie de personajes de la vida cotidiana, su relación entre ellas y la manera en que afectan nuestras vidas.

Todos los días, de 9:00 a 20:00 h / Entrada libre

Sala de Exposiciones Planta Baja

A partir del sábado 28

Fracturas. Tatiana Ortiz-Rubio

Intervención de espacio

A través de un paisaje sobre las nubes Tatiana explora el concepto de la memoria como una experiencia fracturada basada en la repetición de una misma historia que se cuenta y vuelve a contar. Esto lo hace a través de una imagen efímera que, como toda memoria, es finita y tendrá que borrarse de los muros. Ortiz-Rubio utiliza el carboncillo, un material natural que en sí representa algo que ya no está en su estado original, ya no es madera, es solo una memoria de un árbol.

Todos los días, de 9:00 a 20:00 h / Entrada libre

Edificio Central

Pieza del mes: Mírame y no me toques, por Irma Sofía Poeter

Grabado en zinc que forma parte de la colección del Centro Cultural Tijuana. En conversación y en el marco de la promulgación de la Ley de Matrimonio Civil (julio de 1859) y el derecho de la mujer al voto (julio de 1955) como episodios de la historia de la mujer en México.

Todos los días, de 9:00 a 20:00 h / Entrada libre

Pasillo de la Fotografía Vidal Pinto

A partir del jueves 19

Penumbra

Tizoc Santibáñez

Serie fotográfica que destaca la topografía natural, la intervención humana y la diversidad de condiciones lumínicas del paisaje nocturno del noroeste de Baja California. Apertura del ciclo Paisaje.

En el marco del ciclo Paisaje, Fotografía CECUT

Todos los días, de 9:00 a 21:00 h / Entrada libre

Jardín Botánico

Visita este espacio único de carácter público en Baja California que promueve la identidad mediante el conocimiento y aprecio de la flora de la región, así como de otras regiones del mundo. Conoce las principales culturas prehispánicas de Mesoamérica, a través de un recorrido compuesto por reproducciones de sus esculturas más destacadas.

Todos los días, de 10:00 a 19:00 h / Entrada libre

Acuario

Primero y único en su tipo en el estado, reúne peces que habitan las costas del Pacífico, el Golfo de California y de otras regiones del mundo ¡Conócelo!

Martes a domingo, de 10:00 a 19:00 h

\$42.00 m.n. Entrada general

\$26.00 m.n. Niños de 3 a 11 años

\$26.00 m.n. Militares, policías y bomberos con credencial y sus familias, maestros, estudiantes, INAPAM, convenidos con credencial vigente y tarjeta *Sé Turista en Baja California*

Sábados y domingos: Entrada libre para niños de 3 a 11 años

Cupo limitado. Favor de adquirir sus boletos con anticipación en las taquillas del CECUT

Visitas guiadas: sábados y domingos, 14:00 y 16:00 h | Punto de reunión: Vestíbulo del Museo de las Californias. Informes: (664) 687-9650. Taquilla del CECUT: (664) 684-0095

Atención a grupos empresariales: (664) 687-9673 | Lunes a viernes, de 9:00 a 18:00 h

CENDOART

Centro de Documentación de las Artes

Espacio para consulta de base de datos de más de 30 años de actividades del CECUT, así como acervo hemerográfico, colección editorial, revistas de archivo y más de 1,200 libros y catálogos de arquitectura, artes visuales y cine.

3er. Piso, Edificio Central

Lunes a viernes, de 10:00 a 18:00 h / Entrada libre

Informes de lunes a viernes: (664) 687-9613 y 14

El Cubo

Roberto Rosique

Sin interdiálogo: de lo figurativo a lo abstracto, un itinerario

Lo figurativo, atiende a la narrativa del cuerpo humano que señala la complejidad de sus estructuras internas en coexistencia con elementos euclidianos a manera de una historia real y otra ficticia; tal como un constructo social de interdependencias y la abstracción plástica junto al agregado de otros componentes (objetos), —como una condición que deje atrás el silencio concluyente de la tradicionalidad abstracta— confiriéndole opciones a la obra para que generen narrativas.

Sala 3

Martes a domingo, de 10:00 a 19:00 h

\$48.00 m.n. Entrada general

\$27.00 m.n. Niños

\$29.00 m.n. Maestros, estudiantes, INAPAM, convenidos con credencial vigente y tarjeta *Sé Turista en Baja California*

\$7.00 m.n. Militares, policías y bomberos con credencial y sus familias
Visitas guiadas: sábados y domingos, 16:00 h | Punto de reunión: Vestíbulo del Museo de las Californias. Informes: (664) 687-9650. Taquilla del CECUT: (664) 684-0095
Atención a grupos empresariales: (664) 687-9673 | Lunes a viernes, de 9:00 a 18:00 h

DOMINGOS ENTRADA LIBRE

Vestíbulo de El Cubo

***Warriors with Messengers* de Paul Ecke**

Instalación de esculturas a escala real que abordan la mortalidad desde una perspectiva íntima y esperanzadora. A partir de experiencias personales y de reflexiones espirituales, el artista estadounidense, decide acercarnos la memoria de sus seres queridos.

Curaduría: Virginia Repasky

Martes a domingo, de 10:00 a 19:00 h / Entrada libre

Recomendación Editorial

En los últimos años, el CECUT ha logrado formar una colección de poesía regional para distintos públicos a través de su convocatoria editorial. Entre los títulos más recientes se pueden encontrar *Rubén Vizcaíno Valencia. Antología poética 1970-1983* (2017) de Víctor Soto Ferrel (coord.), *Mitópolis* (2016) de Fernando Vizcarra, *Ausencia de Luna* (2015) de Elba Cortez Villapudua, *Desierto en fuga* (2015) de Elizabeth Cazessús.

De venta en Tienda del CECUT

CURSOS Y TALLERES

Todos los lunes

Taller del idioma Nahuatl

El Nahuatl es el idioma de los pueblos originarios más hablado en México, lo practican en Valle de México, Veracruz, Guerrero, Michoacán y otros estados de la República.

Imparte: Mtro. Gelacio Lázaro Martínez (Nahuatl originario de Guerrero)

Sala de Video

19:00 a 21:00 h

Cupo limitado

Informes los días de clases con Edgar Ehecatl: (664) 695-0212

En colaboración con Calpulli Chicahuac Ollin

Todos los martes

Taller Hey familia... Danzón en el CECUT

Aprende uno de los bailes más gustados en nuestro país.

Imparten: Lorena Villaseñor y Francisco Guerrero

Aula de Talleres No. 5

18:00 y 20:00 h

\$500.00 m.n. mensuales

Informes: (664) 687-9606

Martes, jueves y sábados

Taller de Tai Chi y Kung Fu

Imparte: Profesor José René Márquez

Jardín Botánico

7:00 a 9:00 h

Entrada libre

Todos los sábados

Taller Idioma P'orhe (Purépecha)

Aprende P'orhe, curso básico. Abierto a todas las edades.

Imparte: Hugo Cortéz Lemus, Comunidad P'orhe Arantepacua, Michoacán

Aula de Talleres No. 4

12:00 a 14:00 h

Informes con Atahualpa Chávez: (664) 130-1170

En colaboración con Frente Indígena de Organizaciones Binacionales

Martes y jueves del 3 al 26

Taller de escritura autobiográfica

Tiene como objetivo encausar a los participantes por senderos específicos de su pasado para darles forma mediante relatos cuya temática y características son guiadas por el instructor.

Imparte: Juan José Luna, escritor y licenciado en Lengua y Literatura de Hispanoamérica

Aula de Talleres No. 3

18:30 a 20:30 h

\$1,000.00 m.n. Cupo limitado

Informes e inscripciones: jjlunaruz@gmail.com y cel. (664) 340-8889

Lunes a viernes del 9 de julio al 3 de agosto

Campamento de verano 2018

¡Un campamento de arte divertido!

Talleres de artes plásticas, narración oral, teatro, yoga para niños, animación a la lectura y escritura, batuka, danza y cartonería. Además de actividades como cuentacuentos, recorridos por las exposiciones de arte, el Acuario, películas en el Domo IMAX y espectáculos.

Diversos espacios

9:00 a 13:30 h

Si tienes entre 6 y 12 años ¡inscríbete ya! Cupo limitado

Informes e inscripciones en la Gerencia de Promoción Escolar: (664) 687-9645 al 48 y escolares@cecut.gob.mx

Sábados 14 y 28

Taller Idioma Kumiay

Aprende Kumiay, uno de los idiomas de los pueblos originarios de Baja California con mayor número de hablantes, sin embargo, se encuentra en riesgo de desaparecer.

Instructora: Yolanda Meza Calles, Comunidad Kumiay Juntas de Nejí, municipio de Tecate

Aula de Talleres No. 5

12:00 a 14:00 h

Informes con Catherine DeWeese: (664) 609-6667

En colaboración con Comunidad Kumiay Juntas de Nejí

Miércoles y sábados del 14 al 28

Taller Poéticas de emergencia

Dirigido a jóvenes creadores de arte y literatura.

Desarrollo de herramientas críticas para la creación y disección de la producción artística bajo parámetros sociales específicos durante periodos y/o espacios de emergencia.

Imparte: Omar Pimienta*, artista visual y escritor. Su obra explora cuestionamientos de identidad, trans-nacionalidad, poéticas de emergencia, paisajes sociopolíticos y memoria.

Aula de Talleres No. 3

Miércoles de 18:00 a 21:00 h | Sábados de 11:00 a 14:00 h

Entrada libre, cupo limitado

Informes: literatura@cecut.gob.mx y (664) 687-9600 ext. 9508

**Artista beneficiario del Programa de Apoyo a la Promoción Artística y Cultural (APROMAC) 2016, CECUT*

Sábados y domingos

Talleres infantiles

1: Taller de arte-objeto

Decora tu hogar con la magia del arte

7 y 8: Elaboración de una pecera

Ven y crea tu propio acuario

14 y 15: Taller de filigrana

Aprende una divertida técnica en papel

21 y 22: Taller de pintura en piedra

Diviértete trabajando esta antigua técnica

28 y 29: Taller de árbol de la vida

Vive la magia de crear

A partir de las 11:00 h

\$17.00 m.n.*

Entrada libre para adultos acompañantes

Informes: (664) 687-9698 y coordetalleres@cecut.gob.mx

**Venta de boletos finaliza a las 13:20 y 16:20 h*

Taller de Danza Clásica: *El Semillero*

Dirigido a niñas, niños, jóvenes y adultos que deseen iniciar o continuar sus estudios de danza.

Para todos los niveles a partir de los 4 años.

¡Inscripciones abiertas!

Informes: (664) 694-4090 y elsemillero@laboratoriodedanza.com

En colaboración con Laboratorio de Danza

IX Festival de Poesía Tijuana-San Diego

Poe Ti-Sa Fest 2018

Viernes 27 y sábado 28

Tema: Generación Beat

Viernes 27 // Foro Luna

Charla

Mujeres de la Generación Beat

Participan: Antonio León, Mavi Robles-Castillo, Karen Márquez y Alicia González
17:00 h

Poesía en voz de sus autores

Los poetas que cayeron del cielo (1ª ronda)

Participan: Khiabet Morales, Iván García, Alexis Martínez, Andrea Carrillo y Ángel Balbuena
18:00 h

Charla

Taller Experimental de Literatura del ICBC

Coordina: Flora Calderón
18:30 h

Poesía en voz de sus autores

Los poetas que cayeron del cielo (2ª ronda)

Participan: Flora Calderón, Adrian Volt, Mavi Robles, Antonio León, Yohanna Jaramillo y Jesús García Mora
19:00 h

Presentación de Novedades editoriales

Pinos Alados

Participan: Alán Román, Fabiola del Castillo y Vivian Sanchbraj
Modera: Rosa Espinoza
19:30 h

Jam poético musical

Frontera Drum Fusion

Participan: Francisco Bustos, Adrián Arancibia, John Martínez, Francisco Carbonero, Sonia Gutiérrez y José Héctor Cadena
20:00 h

Sábado 28 // Escalinata del Domo IMAX

Poesía en voz alta

Breve antología de poesía sugestiva para niños

Aquí desfilan poetas del mundo Náhuatl como Nezahualcoyolt y Macuilxochitl hasta autores mexicanos contemporáneos como María Baranda y Ana María Dresner
Participa: Manuel Luna
12:00 h

Micrófono abierto al público

Recital de poesía Tijuana-San Diego

Trae tus poemas o los de tus autores preferidos para compartirlos en voz alta con el público.

El recital abre con la lectura bilingüe de *Poemas random para leerse en desorden* de Alicia González, acompañada de Carlos Miranda.

13:00 h

Presentación de antología

San Diego Poetry Annual

Participan: poetas invitados

Coordina: Olga García

14:00 h

Charla

Mitos y relatos de San Quintín, la poética detrás de la leyenda

Participa: Olga Loya

15:00 h

Mesa de traducción

SWC Guest Writers Series

Participan: Francisco Bustos, Aida Méndez Lucero Caanan, Yarely Alejandre y Marcia Ramos

15:30 h

Presentación de plaquette

Crows de Roberto Castillo

Participan: Zachary Jensen, Anthony Seidman y el autor

16:00 h

Poesía en voz de sus autores

Poetas del sur de California

Participan: Ramon Garcia, Zachary Jensen, Johnny Payne y Anthony Seidman

16:30 h

Novedades editoriales

Hace tanto ruido adentro que el silencio se suicida de Khiabet Morales y ***Yo,***

Lolita de Nadia Ávila y Cristina Márquez

Participan las autoras

17:00 h

Poesía en voz de sus autores

Poetas con trayectoria

Participan: Ruth Vargas Leyva, Víctor Soto Ferrel, Elizabeth Cazessús, Olga García, Manuel Luna y Rosa Espinoza

17:30 h

Mesa de resultados de taller

Poéticas de emergencia

Coordina: Omar Pimienta

18:30 h

Lectura dramatizada

Los Pussy Traxxx de Acker, la última beat

Una selección y traducción de los poemas orales inéditos que pertenecen al disco *Redoing Childhood*, que grabó con un ensamble de músicos.

Participan: Poetas y artistas destacados de la frontera

19:00 h

Miniconcierto

Melbeat y Palomazo Cósmico

Tributo a los músicos de la Generación Beat y presentación de su nuevo lanzamiento.

20:00 h

Actividades paralelas

Sábado 14 al sábado 28 de julio

Taller

Poéticas de emergencia

Desarrollo de herramientas críticas para la creación y disección de la producción artística bajo parámetros sociales específicos durante periodos y/o espacios de emergencia.

Imparte: Omar Pimienta*

Artista visual y escritor. Su obra explora cuestionamientos de identidad, transnacionalidad, poéticas de emergencia, paisajes sociopolíticos y memoria.

Dirigido a jóvenes creadores de arte y literatura

Cupo limitado

Miércoles, de 18:00 a 21:00 h

Sábados, de 11:00 a 14:00 h

Aula de Talleres No. 3

**Artista beneficiario del Programa de Apoyo a la Promoción Artística y Cultural (APROMAC) 2016, CECUT*

Entrada libre

Programa sujeto a cambios sin previo aviso

Informes: (664) 687-9694 y literatura@cecut.gob.mx

Consultar programa en www.cecut.gob.mx

La cultura en Tijuana

Alianza Francesa Tijuana

Difusión de la lengua y cultura francesa, representación de la Embajada de Francia en Tijuana, Centro estatal de certificaciones oficiales de francés Delf-Dalf.

Calle Azucenas #3934-C, Fracc. Del Prado.

Tel. (664) 622-1522

dif.tijuana@alianzafr.mx

www.facebook.com/Alianzafrancesa.Tijuana

www.alianzafrancesa.org.mx/Tijuana

Antigua Bodega de Papel

Espacio cultural multidisciplinario y recreativo con servicios de barra y café

Calle 11va. #2012 entre Av. Revolución y Madero, Zona Centro

Tel. (664) 634-0310.

antigua.bodega.de.papel@gmail.com

www.facebook.com/antiguabodega.depapel

Café Dionisio

Arte Biblioteca. Un espacio donde se fusiona a la perfección el amor al café como al arte

Calle Miguel Alemán #2612 esquina con Blvd. Agua Caliente, Col. América

Tel. (664) 369-2328. cafedionisio@gmail.com

Facebook e Instagram: Café Dionisio

Centro de Artes Musicales de Baja California

Manzana #26 Lote 3B1

Calle Canadá, Río Tijuana 3a. Etapa

Tel. (664) 684-9464 y 200-2152 ext. 1. armando@cam-bc.org

www.cam-bc.org

Centro Cultural La Alborada

Centro de Artes Escénicas

Aguascalientes #286 (antes 1800), Col. Cacho

Tel. (664) 383-9160. alborada286@hotmail.com

www.laalborada.com

El Cuarto De Luz

Espacio interdisciplinario con un enfoque fotográfico
Av. Las Palmas #4590, Fracc. Las Palmas
Tel. (664) 621-0592. csn@vanguardiatec.com

El Lugar del Nopal

22 años promoviendo la cultura en Tijuana
Priv. 5 de Mayo #1328, Zona Centro
Tel. (664) 685-1264. nopalart@yahoo.com
www.lugardelnopal.org

Espacio Entijuanarte

Centro de desarrollo cultural
Calle Allende #2, esquina con Agustín Melgar, Fracc. Moreno
Tel. (664) 104-5343 y 621-1493
<http://entijuanarte.org>

Escuela Superior de Artes Visuales

Licenciaturas: Artes Visuales / Arquitectura de Interiores
Maestrías: Fotografía, Producción Escénica, Arquitectura de Interiores y Educación Artística
Paseo Pedregal #350, Terrazas de Mendoza, Playas de Tijuana
Tel. (664) 680-2640. info@esav.mx / www.esav.mx

Escuela Superior de Música de Baja California A. C.

Centro de enseñanza y creación musical, pionero en el estado en ofrecer una formación estructurada alrededor de la música clásica, moderna y jazz

Av. Guanajuato #686, Col. Madero Sur (Cacho)
Tel. (664) 684-7662. superiordemusica@hotmail.com

Galería de Arte Alfa

Calle 7ma. #8336 entre Madero y Negrete, Zona Centro
Tel. (664) 638-4021. galeriadeartealfa@gmail.com
www.galeriadeartealfa.webs.com

Galería Distrito-10 EA

Exposiciones de arte contemporáneo y foro multidisciplinario
Av. Hipódromo 15-E, Col. Hipódromo
Tel. (664) 686-1637. distrito10ea@gmail.com
www.facebook.com/distrito10ea

Instituto Altazor

Bachillerato con enfoque liberal humanista y responsabilidad cívica
Capacitaciones: Artes audiovisuales / animación 3D y Videojuegos
Tel. (664) 381-9087. institutoaltazor@gmail.com
www.institutoaltazor.com

La Caja Galería

Callejón de las Moras 118-B, Col. 20 de Noviembre
Tel. (664) 686-6791. www.facebook.com/lacajagaleria
www.lacajagaleria.com/

La Casa del Túnel Art Center

Chapo Márquez #133, Col. Federal
www.lacasadelatunelartcenter.org/

LOFT Espacio de creación

Foro-Escuela
Abelardo L. Rodríguez #2916 – locales I & F, Zona Río
Tel. (664) 634-3405. www.loftespaciodecreacion.com
www.facebook.com/loft.espaciodecreacion

Lúmina Foto-Café

Paseo Ensenada #2272 Secc. Dorado, Playas de Tijuana
Tel. (664) 381-1741. Instagram: [luminafotocafe](https://www.instagram.com/luminafotocafe)
www.facebook.com/luminafotocafe | Twitter: [@luminafotocafe](https://twitter.com/luminafotocafe)

Ópera de Tijuana

Gobernador Balarezo #9535-8, Col. Dávila
Tel. (664) 686-3279 y 80 www.operadetijuana.org
www.facebook.com/OPERA-DE-TIJUANA

Relaciones Inesperadas

Callejón Chapala #27, Col. Ruiz Cortínez
Tel. (664) 680-1626. www.relacionesinesperadas.com
info@relacionesinesperadas.com
www.facebook.com/RelacionesInesperadas

Seminario de Cultura Mexicana, Corresponsalia Tijuana

Asesorías: primer sábado de cada mes (Sala de juntas del CENDOART/CECUT)
Oficina: Sala del seminario (Casa de la Cultura Tijuana)
Calle Lisboa s/n, Col. Altamira. Tel. (664) 635-2838
corresponsaliatijuana.scm@gmail.com

Sociedad de Historia de Tijuana, A.C.

Calle Ermita Norte #3801, Col. Corona del Rosal
Tel. (664) 622-0398. sociedadhistoria@prodigy.com.mx

Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística

Calle 6ta. #7925 entre Niños Héroe y F. Martínez, Zona Centro
Tel. (664) 396-8473. smge-tij@hotmail.com

www.facebook.com/smge.tijuana.5

Teatro Las Tablas

Funciones: viernes y sábados

Av. Unión #2191, Col. Marrón

Tel. (664) 380-7244

www.teatrolastablas.com

Sede de **TIJUANA HACE TEATRO**

www.tijuanahaceteatro.com

Tj Art & Rock Café

Foro Cultural Independiente. Música en vivo y otras actividades artísticas

Tel. (664) 685-9949. arteyrockj@hotmail.com

www.facebook.com/joseluis.sanchezarteaga

Centro Cultural Artes del Libro

Cafebrería, biblioteca, taller editorial, galería, foro.

Tel. (664) 449-7633. artedelibro@gmail.com

[@ccartesdelibro](http://www.facebook.com/ccartesdelibro)

Taller Ajonjolí: artesanía editorial

Elaboración artesanal de productos editoriales. Restauración de libros.

Encuadernación personalizada. Servicios editoriales y de imprenta.

taller.ajonjoli@gmail.com / www.facebook.com/tallerajonjoli

Pasaje Rodríguez

Histórico Corredor Cultural y Comercial

Av. Revolución y Constitución entre calles 3ra. y 4ta., Zona Centro

www.facebook.com/pasajeroedrigueztijuana

pasajeroedrigueztijuana@gmail.com

- **Estación Teatro & Cinemaverite**
Foro de teatro de cámara y agencia de casting para cine. Funciones, talleres, castings, cineclub.
Cel. (664) 120-5145. estacion_teatro@hotmail.com
- **El Grafógrafo: Libros & Café**
Cafebrería [librería+cafetería]. Sala de lectura. Galería. Foro cultural
Tel. (664) 215-1636. elgrafografo@gmail.com
www.facebook.com/grafografo.cafebreria | Twitter: @el_grafografo
- **La Caja Fuerte: Multiforo Cultural**
www.facebook.com/lacajafuertetj
pasajeroedrigueztijuana@gmail.com

Pasaje Revolución. Distrito del arte

Av. Revolución #942 entre calles 3ra. y 4ta., Zona Centro

www.facebook.com/PlazaRevolucion

- **206 Arte Contemporáneo**
Espacio orientado al diálogo y difusión del arte, el pensamiento y la cultura actual
Cel. (664) 120-5145. 206artecontemporaneo@gmail.com
- **Librería Berlín**
Venta de libros nuevos y usados
- **Aztec Craft**
Elaboración de cerveza artesanal
joel.lopez@azteccraft.com.mx
- **Bajabrewlabs**
Elaboración y venta de cerveza artesanal y equipo de producción.
www.facebook.com/bajabrewlabs

Pasaje Gómez

Av. Revolución y calle 3ra., Zona Centro

www.facebook.com/PlazaRevolucion

- **Atelier 109**
Galería de arte para exposición de artistas, talleres y conferencias
www.atelier109.com Cel. (664) 123-7124.

Actualización: viernes 20 de julio, 2018